

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ВЫБОРГСКИЙ РАЙОН»  
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«РОЩИНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ»**

РЕКОМЕНДОВАНА

к утверждению педагогическим советом,  
протокол от 29.08.2022 №1

УТВЕРЖДЕНА

приказом по МБОУ «Рощинский ЦО»  
от 29.08.2022г. № 232/ОД

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
туристско-краеведческой направленности**

**«ГОРОД НА НЕВЕ»**

Срок реализации 1года

Составители:

Орешкевич Ирина Николаевна

Рощино2022 г

Через приобщение к отечественной истории и культуре происходит осознание ребенком собственной личности. Музей вызывает интерес к прошлому народа, к памятникам старины. Освобожденный от жестких идеологических установок музей вырабатывает новые способы содружества педагогов и детей, объединенных одной целью – освоение человеческой культуры, цельной при всем многообразии и сложности ее форм.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная дополнительная общеразвивающая программа имеет туристско-краеведческую направленность.

Программа создана в 2022г.

- Письмо №19-1932/14-0-0 Комитета общего и профессионального образования администрации ЛО по состоянию на 09 сентября 2014г.
- ФЗ №273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г.
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» - Приказ Минобрнауки России от 09.11.2018г. №196
- Устав МБОУ «Рощинский центр образования», утвержденный постановлением №3968 от 09.11.2019г.

При определении содержания дополнительной общеразвивающей программы учтены возрастные и индивидуальные особенности детей (часть 1 ст.75 273 ФЗ).

**Актуальность и новизна программы.** Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира. В музее школы обучающиеся занимаются хранением, изучением и систематизацией подлинных материалов, связанных с историей нашего края, изучение которых объединено единой целью – возрождение культурного наследия родного края, восстановление духовной культуры, исторической памяти и этнических корней.

**Педагогическая целесообразность** программы сосредоточена в её практической деятельности. Дети занимаются интересным творческим делом, которое традиционно дает положительный эмоциональный настрой, где нет места грубости, агрессии и другим негативным явлениям.

**Цель:** изучение истории родного края, подготовка юных экскурсоводов

**Задачи:**

*Обучающие:*

- формировать навыки самостоятельной работы при просмотре и формировании временных экспозиций;
- приобщать детей к русской культуре, как части мирового наследия;
- через изучение истории родного края помочь детям лучше узнать и понять историю страны.

*Развивающие:*

- формировать коммуникативную, информационную и социально-эстетическую компетентности;
- способствовать развитию воображения детей посредством изучения экспозиций музея (городского и деревенского быта в разные эпохи жизни нашего региона);
- способствовать развитию эмоционально-волевой сферы (настойчивости, усидчивости, эмоциональной уравновешенности);
- содействовать развитию общих познавательных способностей детей (восприятия, памяти, внимания, мышления);
- пробудить в детях интерес к исследовательской деятельности;
- способствовать развитию интереса к поисковой работе;
- расширить кругозор и словарный запас детей.

*Воспитательные:*

- воспитать понимание национальной культуры родного края, как составляющей части своего народа;
- способствовать формированию духовно-нравственных качеств ребенка;
- воспитать способность к взаимодействию, взаимопониманию, и взаимопомощи;
- сформировать основы культуры поведения и общения;
- создать благоприятный психологический микроклимат в детском объединении;
- воспитание патриотизма у детей посредством знакомства с талантливыми земляками.

**Отличительная особенность** дополнительной общеразвивающей программы «Город на Неве» - представление детям знаний об истории и культуре города на Неве, об истории родного края и о предметах старины, подкрепленных материалами музея.

Данная программа адресована детям в возрасте 7-9 лет и рассчитана на 1 год обучения:

Форма обучения - очная.

Формы проведения занятий - аудиторные.

Основной формой проведения организации образовательной деятельности является занятие, проводимое коллективным способом.

Наиболее эффективной формой занятия для данного вида деятельности является практическая работа с элементами беседы и игры.

Занятия проводятся 2 раз в неделю по 1 ак. часу, согласно расписанию.

**Планируемые результаты:**

*Личностные:*

- уважение к личности и достоинству, доброжелательное отношение к окружающим;
- умение вести диалог;

- устойчивый познавательный интерес.

*Метапредметные:*

- планировать пути достижения целей;
- эффективно работать в группе;
- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.

*Предметные:*

- формирование первичных знаний о музееведении;
- умение проводить экскурсии по экспозициям музея.

**По окончании обучения дети должны:**

*Знать:*

- основные исторические факты и даты из истории города на Неве;
- основные исторические сведения о Петре I;
- основные сведения о главных строениях и памятниках города;
- о роли музея в жизни общества;
- об истории старинных предметов (утюгах, самоваре, коромысле, прялке и т.д.);
- название и назначение инструментов и приспособлений.
- основные исторические факты жизни поселка Роцино ;
- имена и творчество знаменитых людей поселка;

*Уметь:*

- владеть специальной терминологией;
- выступать перед группой;
- ориентироваться по карте;

**Условия реализации программы:**

- программа обеспечена наглядным материалом — музейными предметами;
- в организации занятий используются визуальные средства — видеоматериалы, презентации при помощи мультимедийной доски;
- программа обеспечена методическими видами продукции — разработки лекций, бесед и практических занятий.

**Формы проведения промежуточной аттестации:**

В течение всего образовательного периода ведется отслеживание результатов педагогической деятельности с помощью следующих форм и методов диагностирования:

- наблюдение;

- опрос;
- анализ;
- викторина;
- конкурс;
- выступление,

по результатам, которых заполняется диагностическая таблица Ф-1, согласно разработанных критериев.

**Учебно-тематический план  
дополнительной общеразвивающей программы «Город на Неве»**

№ п\п	Название разделов программы	Количество учебных часов			Формы проведения промежуточной диагностики
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	1	1	-	Анализ, наблюдение
2	Удивительный Санкт-Петербург	45	35	10	
3	Юный экскурсовод	8	3	5	Наблюдение, опрос, анализ, выступления
4	Родной край	2	1	1	Викторина, опрос
5	История одного экспоната.	10	7	3	Викторина, опрос, опрос, конкурс.
6	Знаменитые земляки	2	1	1	Анализ, наблюдение, викторина.
7	Экскурсии	4	-	4	Анализ, наблюдение.
		72	48	24	

## Содержание разделов программы

### 1. Введение.

Теория: беседы на темы «Что такое музей?», правила поведения в музее; правила поведения во время экскурсий. Игра: «Что знаем».

### 2. Удивительный Санкт-Петербург.

**Теория:** Познакомить детей с историей создания города на Неве; что было до Санкт-Петербурга, имя города, гимн, герб, возраст города. Познакомить детей с биографией создателя города и первого Императора Всероссийского Петра I. Познакомить детей с реками, каналами, мостами и главными достопримечательностями нашего города.

**Практика:** просмотр презентаций, роликов, мультфильмов. Работа с картами. Поисковая работа.

### 3. Юный экскурсовод.

Теория: значение грамотной речи при проведении экскурсии; основные правила проведения экскурсии (план экскурсии, длительность, наглядность); основные правила оформления временных экспозиций.

Практика: выполнение упражнений на совершенствование лексико-грамматической стороны речи; упражнения на улучшение дикции (темп речи, высота голоса, паузация); выступления перед группой; оформление временных экспозиций. Проведение экскурсий.

### 4. Родной край.

Теория: беседа с детьми на тему «Роль патриотического воспитания посредством изучения истории своей малой Родины»; познакомить детей с историей своей малой Родины.

Практика: поисковая работа, направленная на получение новой информации о поселке Рощино. Работа с картой.

### 5. История одного экспоната.

Теория: Знакомство детей с экспозицией «Мир старинных вещей». Расширить знание о предметах старины. Демонстрация экспонатов. Расширенная сторическая справка о каждом предмете.

Практика: мир старинных вещей; работа с экспонатами; презентации.

### 6. Знаменитые земляки:

Теория: Знакомство детей с биографией и творчеством Ю.А. Васнецова , Е.Ю. Васнецовой, Э.И. Сёдергран.

Практика: просмотр литографий, книг, фотографий. Выполнение творческой работы по мотивам художников «Иллюстрации по мотивам Васнецова». Прогулка по парку «Где жила Эдит».

### 7. Экскурсии:

Теория: Знакомство с историей города.

Практика: экскурсия в Санкт-Петербург.

**Критерии результативности освоения дополнительной общеразвивающей программы «Юный краевед»**

№ П/ п	Критерии	Показатели		
		Высший – 3 балла	Средний – 2 балла	Низкий-1 балл
1	Информативность	Прочные систематизированные знания по предмету. Стремление к самостоятельному приобретению знаний. Свободное применение знаний в практической деятельности.	Имеются несущественные пробелы в системе знаний, отдельные затруднения в применении знаний в практической деятельности.	Занятие не систематизированы. Имеются серьезные затруднения в применении знаний в практической деятельности.
2	Мастерство	Качественное и аккуратное оформление экспозиций разного уровня сложности. Высокий уровень самостоятельности при выполнении работ. Систематическое участие в выставках.	Качественное выполнение изделий разного уровня сложности с эпизодической помощью педагога. Проявление самостоятельности. Периодическое участие в выставках.	Выполнение изделий при систематической помощи педагога. Невысокие качественные показатели работ. Крайне редкое участие в выставках.
3	Творчество	Наличие устойчивого познавательного интереса. Способность к принятию нестандартных решений и к поиску на пути реализации	Присутствие познавательного интереса. Ограниченная способность к принятию собственной идеи и ее реализации.	Неустойчивый познавательный интерес. Отдельные проявления творческого поиска на основе поддержки руководителя.

		своей идеи.		
4	Коммуникативность	Хорошая способность общения на основе общепринятой этики. Доброжелательность, уважение друг к другу в сочетании с умением работы в коллективе на основе взаимовыручки, товарищества и взаимопомощи	Этическое воспитание присутствует. Недостаточное уважение к товарищам по учебной группе. Умение работы в коллективе слабое.	Низкое этическое воспитание, раздражительность, недоброжелательное отношение к другим учащимся. Низкий коллективизм, замкнутость. Взаимовыручка, поддержка находятся на низком уровне.
5	Способность к самоконтролю и самооценке.	Развита умение оценки собственных сил и возможностей. Объективность в оценивании результатов своей деятельности и работы других. Развито чувство рефлексии. Восприятие критики - адекватное.	Недостаточное развитие чувства самооценки (преувеличение) недостаточная объективность результатов своей деятельности и работы группы. Рефлексия занижена. Восприятие критики болезненное.	Низкий уровень самооценки. Необъективность в оценивании результатов деятельности группы и своей. Способность к рефлексии – отсутствует. Негативное восприятие критики
6	Способность развития и самосовершенствования	Самостоятельная ориентация в поиске необходимой информации в различных источниках (компьютер, литература). Наличие стойкой потребности в повышении своей образовательной	Недостаточное ориентирование в поиске информации. Средний уровень потребности в повышении своей образованности. Ограниченность в стремлении реализации своих способностей и выборе	Нежелание повышения своей информированности, отсутствие ее поиска. Низкий уровень стремления к повышению образованности, отсутствие желания реализации собственных способностей и не виденье своего



		<p>деятельности. Стремление к реализации своих способностей. Четкое представление своего последующего образовательного пути и места в обществе.</p>	<p>дальнейшего пути развития личности.</p>	<p>дальнейшего пути развития.</p>
7	Отношение к занятиям	<p>Регулярное посещение и добросовестное отношение к занятиям. Инициативность. Интерес, активность.</p>	<p>Регулярное посещение и добросовестное отношение к занятиям. Присутствие интереса. Пониженный уровень активности.</p>	<p>Нерегулярное посещение занятий. Участие в работе без выраженного интереса.</p>

### Методическое обеспечение программы «Город на Неве»

№ п/п	Разделы программы	Формы занятия	Методы	Дидактический и наглядный материал Технические средства обучения	Формы и методы диагностики
1.	Введение	Беседа	Объяснительный - иллюстративный	Плакаты, тематические стенды	Наблюдение, анализ
	Удивительный Санкт-	Беседа, практическая	Объяснительный -	Видео-презентации,	Наблюдение, анализ,

2.	Петербург	работа, самостоятельная работа, экскурсия	иллюстративный	музейные экспонаты, тематические стенды	конкурсы
3.	Юный экскурсовод	Беседа, практическая работа, самостоятельная работа	Объяснительно-иллюстративный	Презентации	Наблюдение, анализ, выступления
4.	Родной край	Беседа, практическая работа, самостоятельная работа	Объяснительно-иллюстративный	Видео-презентации	Опрос, конкурс
5.	История одного экспоната	Беседа	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Видео-презентации, музейные экспонаты, тематические стенды	Наблюдение, опрос
6.	Знаменитые земляки.	Беседа, самостоятельная работа	Объяснительно-иллюстративный	Видео-презентации, тематические стенды	Викторина, опрос
7	Экскурсии	Беседа, самостоятельная работа, экскурсии.	Объяснительно-иллюстративный	Видео-презентации, музейные экспонаты, тематические стенды	Наблюдение, анализ, конкурсы

## Список литературы

1. Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителя. /Н.С. Борисов, В.В. Дранишников, П.В. Иванов, Д.В. Кацюба. – М.: 1982.
2. Бартенева Н.В., Дворникова О.Л. Научно-исследовательская работа учащихся /Преподавание истории в школе, 2005.
- 3.«Воспитание школьников», журналы №№ 5, 6, 8, 9 2007
4. Конькова О.И., Лаврентьева Л.С., Сакса Л.А. «Коренные народы Ленинградской области: Справочно-информативное издание для детей». - СПб., 2014
5. Жуков В.П. «Словарь русских пословиц и поговорок», М. «Русский язык», 1991
6. Залуцкая О.Л. Луйгас Н.Е. «Школьный музей», Минск, «Красико-Принт», 2007
7. Каргина З.А. «Практическое пособие для педагога дополнительного образования», М. «Школьная пресса», 2006
8. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011—2015 годы: Федеральная целевая программа
9. Туманов В.Е. К вопросу об истории становления и современном состоянии школьного краеведения и школьных музеев: 1918-1987 гг. /Сб науч. Тр. ЦМР СССР «Музейное дело в СССР» Вып. 19: Музейное строительство в СССР. М.: 1989.
10. Колеченко А.К. «Психология и технология воспитания», Санкт-Петербург, «Каро», 2006
11. Никишина Е.В. «Инновационные педагогические технологии», Волгоград, «Учитель», 2006
12. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. М.: ЦДЮТиК, 2002.
13. 50 таинственных мест Карельского перешейка и Северного Приладожья: Путеводитель. СПб. Издательский дом «Инкери», 2019.240с.,ил.,схемы. Сыров А.А.
- 14.Сыров А.А., Мягих М.А. Карельский перешеек. Путешествие для детей. – СПб.,2016-136 с.;илл.
15. А. Мысько, В. Станковский . «Путешествие в Финляндию вокруг Финского залива. С посещением Териок, Выборга и его окрестностей, Иматры, Нюслота, Гельсингфорса и других мест, господ из С-петербурга В. Станьковского и А. Мыськовского летом 1914 года, с путеводителем К. Б. Грэнхагена / СПб.: Издательский дом «Инкери», 2021- 224 ил., карты.
16. Романова Е.П. Любимый город Санкт-Петербург: Справочник - путеводитель школьника.- СПб.: Издательский дом «Литера» 2007 .-96с.: ил. (Серия «любимый город»)
17. Романова Е.П. Шедевры скульптуры Санкт – Петербурга: Справочник-путеводитель школьника.- Издательский Дом «Литера», 2007. – 96 с.: ил.-(Серия «Любимый город»).
18. Романова Е.П. Шедевры архитектуры Санкт- Петербурга: Справочник – путеводитель школьника. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007.- 96 с.: ил.-(Серия «Любимый город»)