

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ВЫБОРГСКИЙ РАЙОН»
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РОЩИНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ»**

РЕКОМЕНДОВАНА

к утверждению педагогическим советом,
протокол №1 от 29.08.2022 №1

УТВЕРЖДЕНА

приказом № 232
по МБОУ «Рощинский ЦО»
от 29.08.22г. № 232/ОД

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
туристско-краеведческой направленности**

«ЮНЫЙ КРАЕВЕД»

Срок реализации 2 года

Составители:

Орешкевич Ирина Николаевна

Рощино 2022 г

Через приобщение к отечественной истории и культуре происходит осознание ребенком собственной личности. Музей вызывает интерес к прошлому народа, к памятникам старины. Освобожденный от жестких идеологических установок музей вырабатывает новые способы содружества педагогов и детей, объединенных одной целью – освоение человеческой культуры, цельной при всем многообразии и сложности ее форм.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная дополнительная общеразвивающая программа разработана на базе программы «Музей для детей» и имеет туристско-краеведческую направленность.

Программа создана в 2022г.

- Письмо №19-1932/14-0-0 Комитета общего и профессионального образования администрации ЛО по состоянию на 09 сентября 2014г.

- ФЗ №273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г.

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» - Приказ Минобрнауки России от 09.11.2018г. №196

- Устав МБОУ «Рощинский центр образования», утвержденный постановлением №3968 от 09.11.2019г.

При определении содержания дополнительной общеразвивающей программы учтены возрастные и индивидуальные особенности детей (часть 1 ст.75 273 ФЗ).

Актуальность и новизна программы. Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира. В музее школы обучающиеся занимаются хранением, изучением и систематизацией подлинных материалов, связанных с историей нашего края, изучение которых объединено единой целью – возрождение культурного наследия родного края, восстановление духовной культуры, исторической памяти и этнических корней.

Педагогическая целесообразность программы сосредоточена в её практической деятельности. Дети занимаются интересным творческим делом, которое традиционно дает положительный эмоциональный настрой, где нет места грубости, агрессии и другим негативным явлениям.

Цель: изучение истории родного края, подготовка юных экскурсоводов

Задачи:

Обучающие:

- формировать навыки самостоятельной работы при просмотре и формировании временных экспозиций;
- приобщать детей к русской культуре, как части мирового наследия;
- через изучение истории родного края помочь детям лучше узнать и понять историю страны.

Развивающие:

- формировать коммуникативную, информационную и социально-эстетическую компетентности;
- способствовать развитию воображения детей посредством изучения экспозиций музея (городского и деревенского быта в разные эпохи жизни нашего региона);
- способствовать развитию эмоционально-волевой сферы (настойчивости, усидчивости, эмоциональной уравновешенности);
- содействовать развитию общих познавательных способностей детей (восприятия, памяти, внимания, мышления);
- пробудить в детях интерес к исследовательской деятельности;
- способствовать развитию интереса к поисковой работе;
- расширить кругозор и словарный запас детей.

Воспитательные:

- воспитать понимание национальной культуры родного края, как составляющей части своего народа;
- способствовать формированию духовно-нравственных качеств ребенка;
- воспитать способность к взаимодействию, взаимопониманию, и взаимопомощи;
- сформировать основы культуры поведения и общения;
- создать благоприятный психологический микроклимат в детском объединении;
- воспитание патриотизма у детей посредством знакомства с талантливыми земляками.

Отличительная особенность дополнительной общеразвивающей программы «Юный краевед» - представление детям знаний об истории и культуре нашего края, подкрепленных материалами музея.

Данная программа адресована детям в возрасте 7-9 лет и рассчитана на 2 года обучения:

Форма обучения - очная.

Формы проведения занятий - аудиторные.

Основной формой проведения организации образовательной деятельности является занятие, проводимое коллективным способом.

Наиболее эффективной формой занятия для данного вида деятельности является практическая работа с элементами беседы и игры.

Занятия проводятся 2 раз в неделю по 1 ак. часу, согласно расписанию.

Планируемые результаты:

Личностные:

- уважение к личности и достоинству, доброжелательное отношение к окружающим;
- умение вести диалог;

- устойчивый познавательный интерес.

Метапредметные:

- планировать пути достижения целей;
- эффективно работать в группе;
- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.

Предметные:

- формирование первичных знаний о музееведении;
- умение проводить экскурсии по экспозициям музея.

По окончании первого года обучения дети должны:

Знать:

- основные исторические факты жизни поселка Рощино;
- имена и творчество знаменитых людей поселка;
- основные сведения о малых коренных народах Ленинградской области;
- основные сведения о Ленинградской области (крепости, озера, реки...);
- о роли музея в жизни общества;
- об истории старинных предметов (утюгах, самоваре, коромысле, прялке и т.д.);
- название и назначение инструментов и приспособлений.

Уметь:

- владеть специальной терминологией;
- выступать перед группой;
- ориентироваться по карте;

По окончании второго года обучения дети должны:

Знать:

- основные исторические факты и даты из истории города на Неве;
- основные исторические сведения о Петре I;
- основные сведения о главных строениях и памятниках города;
- о роли музея в жизни общества;
- об истории старинных предметов (утюгах, самоваре, коромысле, прялке);
- название и назначение инструментов и приспособлений.
- основные исторические факты жизни поселка Рощино ;
- имена и творчество знаменитых людей поселка;

Уметь:

- владеть специальной терминологией;

- выступать перед группой;
- ориентироваться по карте;

Условия реализации программы:

- программа обеспечена наглядным материалом — музейными предметами;
- в организации занятий используются визуальные средства — видеоматериалы, презентации.
- программа обеспечена методическими видами продукции — разработки лекций, бесед и практических занятий.

Формы проведения промежуточной аттестации:

В течение всего образовательного периода ведется отслеживание результатов педагогической деятельности с помощью следующих форм и методов диагностирования:

- наблюдение;
- опрос;
- анализ;
- викторина;
- конкурс;
- выступление,

по результатам, которых заполняется диагностическая таблица Ф-1, согласно разработанных критериев.

Учебно-тематический план

Дополнительной общеразвивающей программы «Юный краевед»

1 год обучения

№ п\п	Название разделов программы	Количество учебных часов			Формы проведения промежуточной диагностики
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	1	1	-	Анализ, наблюдение
2	История одного экспоната.	17	13	4	Анализ, наблюдение, конкурс
3	Юный экскурсовод	10	4	6	Наблюдение, анализ, выступления

4	Коренные народы Ленинградской области	11	9	2	Опрос, конкурс
5	Путешествие по Ленинградской области	12	9	3	Наблюдение, опрос
6	Родной край	7	5	2	Викторина, опрос
7	Знаменитые земляки	3	2	1	Викторина, опрос
8	Экспозиции музея	7	6	1	Анализ, наблюдение
9	Экскурсии	4	-	4	Анализ, наблюдение.
		72	49	23	

Учебно-тематический план
Дополнительной общеразвивающей программы «Юный краевед»
2-ой год обучения

№ п\п	Название разделов программы	Количество учебных часов			Формы проведения промежуточной диагностики
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	1	1	-	Анализ, наблюдение
2	Удивительный Санкт-Петербург	47	36	11	
3	Юный	8	3	5	Наблюдение, опрос,

	экскурсовод				анализ, выступления
4	Родной край	2	1	1	Викторина, опрос
5	История одного экспоната.	8	7	1	Викторина, опрос, опрос, конкурс.
6	Знаменитые земляки	2	1	1	Анализ, наблюдение, викторина.
7	Экскурсии	4	-	4	Анализ, наблюдение.
		72	49	23	

Содержание разделов программы на 1-ый год обучения

1. Введение.

Теория: беседы на темы «Что такое музей?», правила поведения в музее; правила поведения во время экскурсий. «Первые музеи в России».

Практика: игра «Давайте познакомимся».

2.История одного экспоната.

Теория: Знакомство детей с экспозицией «Мир старинных вещей». Демонстрация экспонатов. Историческая справка о каждом предмете.

Практика: мир старинных вещей; работа с экспонатами; презентации.

3. Юный экскурсовод.

Теория: значение грамотной речи при проведении экскурсии; основные правила проведения экскурсии (план экскурсии, длительность, наглядность); основные правила оформления временных экспозиций.

Практика: выполнение упражнений на совершенствование лексико- грамматической стороны речи; упражнения на улучшение дикции (темп речи, высота голоса, паузация); выступления перед группой; оформление временных экспозиций. Проведение коротких экскурсий.

4. Коренные народы Ленинградской области.

Теория: знакомство детей с коренными народами Ленинградской области: воль, ижора, вепсы, тихвинские карелы, ингерманландские финны, славяне.

Практика: работа с картой , презентации, просмотр мультфильмов по данной тематике.

5. Путешествие по Ленинградской области.

Теория: знакомство детей с древними крепостями и городищами Ленинградской области. Значение и цель их строения. Историческая ценность.

Практика: Презентации, работа с картами. Викторины.

6. Родной край.

Теория: беседа с детьми на тему «Роль патриотического воспитания посредством изучения истории своей малой Родины»; Познакомить детей с историей своей малой Родины. Познакомить с флорой и фауной своего края.

Практика: поисковая работа, направленная на получение новой информации о поселке Рощино. Работа с картой.

7. Знаменитые земляки:

Теория: Познакомить детей с биографией и творчеством Ю.А. Васнецова , Е.Ю. Васнецовой, Э.И. Сёдергран.

Практика: просмотр литографий, книг, фотографий. Выполнение творческой работы по мотивам художников «Ёлочка, как у Юрия Васнецова» . Посещение памятника.

8.Экспозиции музея:

Теория: беседы с детьми на темы «Школьная пора», «Куклы», «Ретро техника», «Мир игрушек», «Военная пора».

Практика: презентации, монтаж и просмотр экспозиций. поисковая работа, направленная на получение новой информации.

9.Экскурсии:

Теория: познакомить на местности детей с красотами Линдуловской роши, с памятником Э.Сёдергран.

Практика: экскурсия «Линдуловская роща», «Памятник Э. Сёдергран».

Содержание разделов программы на

2-ой год обучения.

1. Введение.

Теория: беседы на темы «Что такое музей?», правила поведения в музее; правила поведения во время экскурсий. Игра: «Что знаем».

2.Удивительный Санкт-Петербург.

Теория: Познакомить детей с историей создания города на Неве; что было да Санкт-Петербурга, имя города, гимн, герб, возраст города. Познакомить детей с биографией создателя города и первого Императора Всероссийского Петра I. Познакомить детей с реками, каналами, мостами и главными достопримечательностями нашего города.

Практика: просмотр презентаций, роликов, мультфильмов. Работа с картами. Поисковая работа.

3. Юный экскурсовод.

Теория: значение грамотной речи при проведении экскурсии; основные правила проведения экскурсии (план экскурсии, длительность, наглядность); основные правила оформления временных экспозиций.

Практика: выполнение упражнений на совершенствование лексико- грамматической

стороны речи; упражнения на улучшение дикции (темп речи, высота голоса, паузация); выступления перед группой; оформление временных экспозиций. Проведение экскурсий.

4. Родной край.

Теория: беседа с детьми на тему «Роль патриотического воспитания посредством изучения истории своей малой Родины»; Расширить знания детей об истории своей малой Родины.

Практика: поисковая работа, направленная на получение новой информации о поселке Рощино. Работа с картой.

5.История одного экспоната.

Теория: Знакомство детей с экспозицией «Мир старинных вещей». Расширить знание о предметах старины. Демонстрация экспонатов. Историческая справка о каждом предмете.

Практика: мир старинных вещей; работа с экспонатами; презентации.

6. Знаменитые земляки:

Теория: Продолжить знакомство детей с биографией и творчеством Ю.А. Васнецова , Е.Ю. Васнецовой, Э.И. Сёдергран.

Практика: просмотр литографий, книг, фотографий. Выполнение творческой работы по мотивам художников «Иллюстрации по мотивам Васнецова». Прогулка по парку «Где жила Эдит».

7.Экскурсии:

Теория: Знакомство с историей города.

Практика: экскурсия в Санкт- Петербург.

Критерии результативности освоения дополнительной общеразвивающей программы «Юный краевед»

№ П/ п	Критерии	Показатели		
		Высший – 3 балла	Средний – 2 балла	Низкий-1 балл
1	Информативность	Прочные систематизированные знания по предмету. Стремление к самостоятельному приобретению знаний. Свободное применение знаний в практической деятельности.	Имеются несущественные пробелы в системе знаний, отдельные затруднения в применении знаний в практической деятельности.	Занятие не систематизированы. Имеются серьезные затруднения в применении знаний в практической деятельности.

2	Мастерство	Качественное и аккуратное оформление экспозиций разного уровня сложности. Высокий уровень самостоятельности при выполнении работ. Систематическое участие в выставках.	Качественное выполнение изделий разного уровня сложности с эпизодической помощью педагога. Проявление самостоятельности. Периодическое участие в выставках.	Выполнение изделий при систематической помощи педагога. Невысокие качественные показатели работ. Крайне редкое участие в выставках.
3	Творчество	Наличие устойчивого познавательного интереса. Способность к принятию нестандартных решений и к поиску на пути реализации своей идеи.	Присутствие познавательного интереса. Ограниченная способность к принятию собственной идеи и ее реализации.	Неустойчивый познавательный интерес. Отдельные проявления творческого поиска на основе поддержки руководителя.
4	Коммуникативность	Хорошая способность общения на основе общепринятой этики. Доброжелательность, уважение друг к другу в сочетании с умением работы в коллективе на основе взаимовыручки, товарищества и взаимопомощи	Этическое воспитание присутствует. Недостаточное уважение к товарищам по учебной группе. Умение работы в коллективе слабое.	Низкое этическое воспитание, раздражительность, недоброжелательное отношение к другим учащимся. Низкий коллективизм, замкнутость. Взаимовыручка, поддержка находятся на низком уровне.
5	Способность к самоконтролю и самооценке.	Развито умение оценки собственных сил и возможностей. Объективность в оценивании результатов своей деятельности и работы других. Развито чувство рефлексии. Восприятие критики -	Недостаточное развитие чувства самооценки (преувеличение) недостаточная объективность результатов своей деятельности и работы группы. Рефлексия занижена. Восприятие критики	Низкий уровень самооценки. Необъективность в оценивании результатов деятельности группы и своей. Способность к рефлексии – отсутствует. Негативное восприятие критики

		адекватное.	болезненное.	
6	Способность развития и самосовершенствования	Самостоятельная ориентация в поиске необходимой информации в различных источниках (компьютер, литература). Наличие стойкой потребности в повышении своей образовательной деятельности. Стремление к реализации своих способностей. Четкое представление своего последующего образовательного пути и места в обществе.	Недостаточное ориентирование в поиске информации. Средний уровень потребности в повышении своей образованности. Ограниченность в стремлении реализации своих способностей и выборе дальнейшего пути развития личности.	Нежелание повышения своей информированности, отсутствие ее поиска. Низкий уровень стремления к повышению образованности, отсутствие желания реализации собственных способностей и не виденье своего дальнейшего пути развития.
7	Отношение к занятиям	Регулярное посещение и добросовестное отношение к занятиям. Инициативность. Интерес, активность.	Регулярное посещение и добросовестное отношение к занятиям. Присутствие интереса. Пониженный уровень активности.	Нерегулярное посещение занятий. Участие в работе без выраженного интереса.

**Методическое обеспечение программы «Юный краевед»
первый год обучения.**

№	Разделы	Формы	Методы	Дидактический и наглядный материал Технические	Формы и методы диагностики
---	---------	-------	--------	---	----------------------------

п/п	программы	занятия		средства обучения	
1.	Введение	Беседа	Объяснительно-иллюстративный	Плакаты, тематические стенды	Наблюдение, анализ
2.	История одного экспоната	Беседа, практическая работа, самостоятельная работа, экскурсия	Объяснительно-иллюстративный	Видео-презентации, музейные экспонаты, тематические стенды	Наблюдение, анализ, конкурсы
3.	Юный экскурсовод	Беседа, практическая работа, самостоятельная работа	Объяснительно-иллюстративный	Презентации	Наблюдение, анализ, выступления
4.	Коренные народы Ленинградской области	Беседа, практическая работа, самостоятельная работа	Объяснительно-иллюстративный	Видео-презентации	Опрос, конкурс
5.	Путешествие по Ленинградской области	Беседа, практическая работа	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный	Видео-презентации, музейные экспонаты, тематические стенды	Наблюдение, опрос
6.	Родной край	Беседа, самостоятельная работа	Объяснительно-иллюстративный	Видео-презентации, тематические стенды	Викторина, опрос
7	Знаменитые земляки.	Беседа, самостоятельная работа	Объяснительно-иллюстративный	Видео-презентации, музейные экспонаты, тематические стенды	Наблюдение, анализ, конкурсы
8	Экспозиции музея	Беседа, самостоятельная работа, экскурсия.	Объяснительно-иллюстративный	Видео-презентации, музейные экспонаты, тематические	Наблюдение, анализ, конкурсы

				стенды	
9.	Экскурсии	Беседа, самостоятельная работа, экскурсия.	Объяснительный иллюстративный	Экспонаты, тематические стенды, памятники, заказник.	Викторина, опрос

**Методическое обеспечение программы «Юный краевед»
второй год обучения.**

№ п/п	Разделы программы	Формы занятия	Методы	Дидактический и наглядный материал Технические средства обучения	Формы и методы диагностики
1.	Введение	Беседа	Объяснительный иллюстративный	Плакаты, тематические стенды	Наблюдение, анализ
2.	Удивительный Санкт-Петербург	Беседа, практическая работа, самостоятельная работа, экскурсия	Объяснительный иллюстративный	Видео-презентации, музейные экспонаты, тематические стенды	Наблюдение, анализ, конкурсы
3.	Юный экскурсовод	Беседа, практическая работа, самостоятельная работа	Объяснительный иллюстративный	Презентации	Наблюдение, анализ, выступления
4.	Родной край	Беседа, практическая работа, самостоятельная работа	Объяснительный иллюстративный	Видео-презентации	Опрос, конкурс
5.	История одного	Беседа	Объяснительный	Видео-презентации,	Наблюдение,

	экспоната		иллюстративный, репродуктивный	музейные экспонаты, тематические стенды	опрос
6.	Знаменитые земляки.	Беседа, самостоятельная работа	Объяснительно-иллюстративный	Видео-презентации, тематические стенды	Викторина, опрос
7	Экскурсии	Беседа, самостоятельная работа, экскурсии.	Объяснительно-иллюстративный	Видео-презентации, музейные экспонаты, тематические стенды	Наблюдение, анализ, конкурсы

Список литературы

1. Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителя. /Н.С. Борисов, В.В. Дранишников, П.В. Иванов, Д.В. Кацюба. – М.: 1982.
2. Бартенева Н.В., Дворникова О.Л. Научно-исследовательская работа учащихся /Преподавание истории в школе, 2005.
- 3.«Воспитание школьников», журналы №№ 5, 6, 8, 9 2007
4. Конькова О.И., Лаврентьева Л.С., Сакса Л.А. «Коренные народы Ленинградской области: Справочно-информативное издание для детей». - СПб., 2014
5. Жуков В.П. «Словарь русских пословиц и поговорок», М. «Русский язык», 1991
6. Залуцкая О.Л. Луйгас Н.Е. «Школьный музей», Минск, «Красико-Принт», 2007
7. Каргина З.А. «Практическое пособие для педагога дополнительного образования», М. «Школьная пресса», 2006
8. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011—2015 годы: Федеральная целевая программа
9. Туманов В.Е. К вопросу об истории становления и современном состоянии школьного краеведения и школьных музеев: 1918-1987 гг. /Сб науч. Тр. ЦМР СССР «Музейное дело в СССР» Вып. 19: Музейное строительство в СССР. М.: 1989.
10. Колеченко А.К. «Психология и технология воспитания», Санкт-Петербург, «Каро», 2006
11. Никишина Е.В. «Инновационные педагогические технологии», Волгоград, «Учитель», 2006
12. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. М.: ЦДЮТиК, 2002.
13. 50 таинственных мест Карельского перешейка и Северного Приладожья: Путеводитель. СПб. Издательский дом «Инкери», 2019.240с.,ил.,схемы. Сыров А.А.
- 14.Сыров А.А., Мягих М.А. Карельский перешеек. Путешествие для детей. – СПб.,2016-136 с.;илл.
15. А. Мысько, В. Станковский . «Путешествие в Финляндию вокруг Финского залива. С посещением Териок, Выборга и его окрестностей, Иматры, Нюслота, Гельсингфорса и других мест, господ из С-петербурга В. Станьковского и А. Мысковского летом 1914 года, с путеводителем К. Б. Грэнхагена / Спб.: Издательский дом «Инкери», 2021- 224 ил., карты.