

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ВЫБОРГСКИЙ РАЙОН» ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РОЩИНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ»**

Рассмотрено на педагогическом совете
Протокол от 29.08.2022г. № 1

УТВЕРЖЕНО:
приказом по МБОУ «Рощинский ЦО»
от 29.08.2022г. № 232/ОД

**Дополнительная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Чудо - дерево»**

Срок реализации программы: 1 год

Составитель:
педагог дополнительного образования
Трофимов Иван Георгиевич

пос. Рощино
2022 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Чудо-дерево» имеет художественную направленность.

Программа отредактирована в 2018 г., 2019г, 2020 г., 2022 г. в соответствии со следующими нормативными документами:

- ФЗ №273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г.
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» - Приказ Минобрнауки России от 09.11.2018г. №196
- Устав МБОУ «Рошинский центр образования», утвержденный постановлением №3968 от 09.10.2019г.
- Сан Пин 2.4.4.3172-14

При определении содержания дополнительной общеразвивающей программы учтены возрастные и индивидуальные особенности детей (часть 1 ст.75 273 ФЗ)

Новизна данной программы заключается в комплексном подходе, предусматривающем использование разнообразных технологий обработки дерева и художественных приемов оформления изделий из него. Программа **актуальна** с точки зрения приобщения подрастающего поколения к истокам народного творчества, изучения быта и культуры своего народа; тем самым осуществляя преемственность поколений и сохранность культурных ценностей и традиций.

Педагогическая целесообразность программы в ее направленности на формирование умений трудовой и хозяйственной деятельности в быту, мотивации на плодотворное проведение досуга и, как следствие, на реализацию творческого потенциала ребенка.

Цель программы: Формирование у обучающихся устойчивого интереса к занятиям прикладным творчеством из природного материала.

Задачи:

1. Образовательная:

- Систематизировать и расширить объем знаний по предмету;
- Сформировать навыки и умения трудовой и творческой деятельности;
- Сформировать мотивацию к самостоятельному поиску и самосовершенствованию.

2. Развивающие:

- Способствовать развитию познавательных (восприятие внимания, образное и логическое мышление, воображение) и творческих (активность, оригинальность идей, изобретательность) способностей детей;
- Развить эмоционально-волевые качества личности ребенка (усидчивость, самоконтроль, настойчивость, эмоциональная уравновешенность);
- Содействовать развитию эстетического вкуса и гармонии.

3. Воспитательные:

- Создать в коллективе детского объединения, благоприятный психологический климат на основе взаимопонимания – взаимного доверия и взаимоуважения;
- Способствовать формированию культуры труда, культуры общения и поведения в соответствии с общепринятыми нормами.
- Содействовать воспитанию способностей к адекватной самооценки, уверенности в своих силах и возможностях;
- Способствовать воспитанию любви и бережного отношения к природе.

Отличительная особенность дополнительной общеразвивающей программы «Чудо-дерево» заключается в формировании единого технологического процесса, начиная с заготовки материала, заканчивая готовым изделием с минимизацией отходов и обязательной их утилизацией.

Возраст детей, участвующих в реализации 11-15 лет.

Срок реализации программы- 1 год

Форма обучения – очная

Формы проведения занятий – аудиторные

Формой организации образовательной деятельности детей детского объединения является занятие, проводимое коллективным и групповым способами с учетом индивидуальных способностей детей. Основными формами занятий являются беседа, практическая и самостоятельная работа, конкурс, выставка, мастер-класс, презентация, праздник.

Занятия проводятся 1 раза в неделю, продолжительность занятий в день - 2 по 45 мин. согласно Сан Пин 2.4.4.3172-14

Материально-техническое обеспечение программы представлено оборудованным для занятий кабинетом технического творчества на базе Рошинской средней общеобразовательной школы. Кабинет оснащен столярными верстаками, токарным станком по дереву, фуговально-пильным, сверлильным и заточным станками, электровыжигательным аппаратом, наборами столярных и специальных инструментов. Имеются в наличии необходимые заготовки из дерева и лакокрасочные материалы.

По окончании 1 года обучения дети должны знать :

- Основные технологические понятия;
- Способы обработки материалов;
- Назначение и применение изделий из древесины;
- Виды традиционного прикладного художественного творчества;
- Профессии, связанные с деревообработкой.

Уметь:

- Читать технологическую карту изделия;
- Подбирать материалы для конкретного изделия;
- Работать ручным и электрифицированным столярным инструментом;
- Работать на деревообрабатывающих станках;
- Использовать основные приемы художественной обработки древесины;
- Соблюдать правила техники безопасности, пожарной безопасности и санитарии;
- Применять полученные знания и умения в быту и в дальнейшей жизни

Научиться:

- Работать и общаться в коллективе, относясь к друг другу с пониманием и уважением;
- Оказывать помощь и поддержку друг другу;
- Вести себя в обществе с учетом общепринятых норм вежливости;
- Объективно оценивать результаты своего труда и поведения и своих товарищей;
- Видеть и понимание условие взаимодействия человека с окружающим миром;
- Ценить созидательную красоту и мудрость родной природы;
- Доводить начатое дело до завершения, добиваться поставленной цели.

Ожидаемые результаты по завершению образовательного периода:

предметные:

- знать основы композиции: основные принципы декоративного оформления плоскости;
- знать основные приёмы выжигания, типовые композиции и их выполнение на различных видах изделий;
- знать технологический процесс изготовления изделий и декорирование их выжиганием;
- разные виды резьбы и их особенности;
- знать устройство и назначения деревообрабатывающих станков, эксплуатацию, способы станочной обработки древесины;
- уметь чертить и знать основы графики, черчения;
- знать способы экономного расходования материалов, электроэнергии, бережного обращения с инструментами, оборудованием и приспособлениями;
- знать правила безопасности труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и внутреннего распорядка в процессе выполнения работ.

метапредметные

- уметь выполнять контурную, плоскорельефную резьбу по дереву;
- уметь затачивать и править необходимый инструмент для резьбы и владеть основными ручными инструментами по обработке, точению, выжиганию, резьбе;
- уметь работать на основных видах деревообрабатывающих станков;
- уметь графически проектировать и изображать изготавливаемые изделия, выполнять технические рисунки, эскизы, чертежи (обладать объемным мышлением);
- уметь выполнять простейшие расчёты стоимости изделия;
- уметь выполнять элементы и мотивы орнаментов в технике выжигания, различных видов резьбы;
- уметь проектировать простые изделия в традициях местного промысла и изготавливать их;
- бережно обращаться с оборудованием, приспособлениями и инструментами;

личностные:

- вести себя в коллективе, в общественных местах, соблюдая нормы вежливости,
- доброжелательно и терпимо относиться друг к другу, проявлять снисходительность и умение прийти на помощь,
- проявлять инициативу и самостоятельность при выполнении творческих заданий, объективно оценивать результаты своего труда и труда

• **Формы проведения промежуточной аттестации:**

В течении всего образовательного периода ведется отслеживание результатов педагогической деятельности с помощью следующих форм и методов диагностирования:

- Наблюдение, опрос, анализ, выставка, конкурс , по результатам, которых заполняется диагностическая таблица.

Основными формами подведения итогов по результатам учебного года являются выставки местного, районного, областного значения, презентация творческих работ и круглый стол, результаты которых фиксируются в диагностических таблицах в соответствии с разработанными критериями.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы проведения пром. аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение	1	1	-	Наблюдение, анализ.
2.	Материаловедение	4	4	-	Наблюдение, анализ, опрос.
3.	Художественная обработка древесины	4	4	-	Наблюдение, анализ, опрос.
4.	Изделия из дерева	60	6	54	Наблюдение, анализ, собеседование, самостоятельная работа, конкурс, выставка, круглый стол.
5.	Праздники и мероприятия	3	-	3	Наблюдение, анализ, праздник, выставка, презентация.
	Всего	72	15	57	

Содержание разделов программы

1. Введение.

Теория: Знакомство с группой. Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности. Ознакомление с содержанием программы. Демонстрация образцов изделий.

2. Материаловедение.

Теория: Роль и место дерева в жизни человека. Материалы из древесины. Пиломатериалы. Их классификация и применения. Лакокрасочные материалы. Их классификация и применение. Ручной и электрифицированный деревообрабатывающий инструмент. Техника безопасности при работе с ним и технический уход.

3. Художественная обработка древесины.

Теория: История возникновения и развития традиционных деревянных ремесел. Виды и способы художественной обработки древесины (резьба по дереву, инкрустация, интарсия, Выжигание, выпиливание). Ее назначение. Специальный инструмент для выполнения работ. Его применение и обслуживание.

4. Изделия из древесины.

Теория: Виды деревянных изделий и их назначение. Технологическая карта изделия. Принципы ее построения. Способы художественного оформления изделия в зависимости от вида и назначения.

Практика: Практическая деятельность по приемам обработки древесины. Чтение технологических карт изделий. Последовательное выполнение изделий с применением разных технологий (станочная и ручная обработка с последующим художественным оформлением поверхности изделия). Разработка и изготовление изделий с учетом пожеланий детей. Подготовка изделий к выставкам и их представление.

5. Праздники и мероприятия.

Практика: Конкурсы выставки в «Доме творчества» и школе, «Рождественские встречи», традиционный праздник «Дом окнами в детство» и др. Районные и областные выставки детского творчества.

Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы «Чудо-дерево»

№ п / п	Раздел, тема программы	Формы	Методы	Наглядный и дидактический материал, ТСО	Формы и методы диагностики.
1	Введение	Беседа, диалог	Объяснительно-иллюстрационный.	Плакаты, иллюстрации, образцы изделий, учебная литература.	Наблюдение, анализ.
2	Материаловедение	Беседа, диалог, опрос	Объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный.	Плакаты, иллюстрации, образцы изделий, учебная литература, образцы, инструмент, станки.	Наблюдение, анализ, опрос.
3	Художественная обработка древесины	Беседа, диалог, опрос	Объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный.	Плакаты, иллюстрации, образцы изделий, учебная литература, образцы, инструменты.	Наблюдение, анализ, опрос.
4	Изделия из древесины	Беседа, диалог, игра, практическая работа, самостоятельная	Объяснительно-иллюстрационный, репродуктивный, программированный, проблемный.	Плакаты, иллюстрации, образцы изделий, учебная литература, образцы, технологические карты,	Наблюдение, анализ, собеседование, самостоятельная работа, конкурс,

		работа, конкурс, выставка, круглый стол, презентация.		фотоаппарат, видеокамера.	выставка, круглый стол.
5	Праздник и мероприятия	Праздник, выставка, презентация	Программированный, проблемный.	Атрибуты к праздникам, фотоаппарат, видеокамера.	Наблюдение, анализ, праздник, выставка, презентация.

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ И БЕСЕД ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ И БЖД.

1. Правила безопасного поведения на дороге
2. Пожарная безопасность в образовательном учреждении
3. Правила поведения на льду
4. Оказание первой медицинской помощи и предупреждение травматизма
5. ТБ при работе с ручным инструментом
6. ТБ при работе с электрифицированным инструментом
7. ТБ при работе на деревообрабатывающих станках
8. ТБ при работе с лаками и красками
9. Правила поведения на улице, в общественных местах и при переходе железнодорожных переездов.

Критерии результативности:

№ П/п	Критерии	Показатели		
		Высший – 3 балла	Средний – 2 балла	Низкий-1 балл
1	Информативность	Прочные систематизированные знания по предмету. Стремление к самостоятельному приобретению знаний. Свободное применение знаний в практической деятельности.	Имеются несущественные пробелы в системе знаний, отдельные затруднения в применении знаний в практической деятельности.	Занятие не систематизированны. Имеются серьезные затруднения в применении знаний в практической деятельности.
2	Мастерство	Качественное и аккуратное выполнение изделий разного уровня сложности. Высокий уровень самостоятельности при выполнении	Качественное выполнение изделий разного уровня сложности с эпизодической помощью педагога. Проявление самостоятельности.	Выполнение изделий при систематической помощи педагога. Невысокие качественные показатели работ. Крайне редкое участие в выставках.

		работ. Систематическое участие в выставках.	Периодическое участие в выставках.	
3	Творчество	Наличие устойчивого познавательного интереса. Способность к принятию нестандартных решений и к поиску на пути реализации своей идеи.	Присутствие познавательного интереса. Ограниченная способность к принятию собственной идеи и ее реализации.	Неустойчивый познавательный интерес. Отдельные проявления творческого поиска на основе поддержки руководителя.
4	Коммуникативность	Хорошая способность общения на основе общепринятой этики. Доброжелательность, уважение друг к другу в сочетании с умением работы в коллективе на основе взаимовыручки, товарищества и взаимопомощи	Этическое воспитание присутствует. Недостаточное уважение к товарищам по учебной группе. Умение работы в коллективе слабое.	Низкое этическое воспитание, раздражительность, недоброжелательное отношение к другим учащимся. Низкий коллективизм, замкнутость. Взаимовыручка, поддержка находятся на низком уровне.
5	Способность к самоконтролю и самооценке.	Развито умение оценки собственных сил и возможностей. Объективность в оценивании результатов своей деятельности и работы других. Развито чувство рефлексии. Восприятие критики - адекватное.	Недостаточное развитие чувства самооценки (преувеличение) недостаточная объективность результатов своей деятельности и работы группы. Рефлексия занижена. Восприятие критики болезненное.	Низкий уровень самооценки. Необъективность в оценивании результатов деятельности группы и своей. Способность к рефлексии – отсутствует. Негативное восприятие критики
6	Способность развития и самосовершенствования (старшее звено)	Самостоятельная ориентация в поиске необходимой информации в различных источниках (компьютер, литература). Наличие стойкой потребности в повышении своей образовательной деятельности. Стремление к реализации своих способностей. Четкое представление своего последующего	Недостаточное ориентирование в поиске информации. Средний уровень потребности в повышении своей образованности. Ограниченность в стремлении реализации своих способностей и выборе дальнейшего пути развития личности.	Нежелание повышения своей информированности, отсутствие ее поиска. Низкий уровень стремления к повышению образованности, отсутствие желания реализации собственных способностей и невиденье своего дальнейшего пути развития.

		образовательного пути и места в обществе.		
7	Отношение к занятиям	Регулярное посещение и добросовестное отношение к занятиям. Инициативность. Интерес, активность.	Регулярное посещение и добросовестное отношение к занятиям. Присутствие интереса. Пониженный уровень активности.	Нерегулярное посещение занятий. Участие в работе без выраженного интереса.

Литература:

1. Буланин В.Д. «Мозаичные работы по дереву», М. «Олма-Пресс», 2001
2. Каргина З.А. «Практическое пособие для педагогов дополнительного образования», М. «Школьная пресса», 2006.
3. Логачева Л.А. «Основы мастерства», М. «Народное творчество», 2002.
4. Научно-методический журнал «Школа и производство», М. «Школа-Пресс»
5. Рогов О.П. «Энциклопедия народного умельца», М. «Просвещение», 2005
6. Симоненко В.Д. «Технология-7 класс», М. «Вентана-Графф», 2003.
7. Симоненко В.Д. «Технология трудового обучения», М. «Просвещение», 2005.
8. Бебнева Ю.В «Самоделки для мальчиков», М. «Рипол Классик», 2009.

Календарно-учебный график дополнительная общеразвивающая программа «Чудо-дерево» 2022 - 2023 учебный год

Комплектование групп с 15.08 – 15.09 (приём и оформление заявок на программу через сайт «Навигатор дополнительного образования»).

Начало учебного года с 01.09.2022 г.

Окончание учебного года 31.05.2023 г.

Продолжительность учебного года 36 недель.

Продолжительность полугодий: 1 – полугодие – 16 недель, 2 – полугодие – 20 недель.

Учебные периоды		Количество недель
1-ое полугодие	01.09.2022г. – 30.12.2022 г.	16
2-ое полугодие	09.01.2023 г. – 31.05.2023 г.	20

Праздничные дни в течение учебного года	Перенос выходных
03.11.2022 г. Укороченный рабочий день	
04.11.2022 г. «День народного единства»	
31.12.2022 г. Новогодний праздник.	
23.02.2023 г. День защитников Отечества	
08.03.2023 г. Международный женский день	
01.05.2023 г. Праздник весны и труда	
08.05 2023 г. Укороченный рабочий день	
09.05.2023 г. Праздник День Победы	

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	8	15.00 – 16.40	аудиторная	2	ВВЕДЕНИЕ. Ознакомление с содержанием программы. Образцы изделий. Инструктаж по ТБ с регистрацией в журнал	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
2	сентябрь	15	15.00 – 16.40	аудиторная	2	Материаловедение: роль древесины в жизни чел. Материалы и изделия из древесины	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
3	сентябрь	22	15.00 – 16.40	аудиторная	2	Художественная обработка древесины: история народных промыслов Виды нар. промыслов и ремесел...	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
4	сентябрь	29	15.00 – 16.40	аудиторная	2	План работы для создания разд.доской. Подбор материала	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
5	октябрь	6	15.00 – 16.40	аудиторная	2	Разметка заготовки. Выпиливание лобзиком.	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
6	октябрь	13	15.00 – 16.40	аудиторная	2	Выпиливание лобзиком по криволинейной разметке	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	викторина
7	октябрь	20	15.00 – 16.40	аудиторная	2	Обработка заготовки напильником и наждачной бумагой	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
8	октябрь	37	15.00 – 16.40	аудиторная	2	Шлифовка заготовки на станке	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	викторина
9	ноябрь	3	15.00 – 16.40	аудиторная	2	Материаловедение: современные виды пиломатериалов, их классификация и применение.	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
10	ноябрь	10	15.00 – 16.40	аудиторная	2	Художественная обработка древесины: резьба по дереву, виды резьбы. Современное оборудование и инструмент для резьбы.	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
11	ноябрь	17	15.00 – 16.40	аудиторная	2	Машиноведение: современные станочные линии по обр. древесины.	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ

12	ноябрь	24	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Изделия из дерева: фигурная вешалка для одежды. Разметка графическим методом.	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
13	декабрь	1	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Выпиливание по линиям наружной внутренней разметки. Обработка изделия.	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	виктори на
14	декабрь	8	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Выпиливание лобзиком по линиям разметки	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
15	декабрь	15	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Разметка геометрической резьбы на наружной части изделия с использованием графики	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
16	декабрь	22	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Художественная обработка древесины, токарные работы, история промысла. Современное оборудование. ТБ	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
17	декабрь	29	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Токарный станок. Устройство. ТБ Изделие подсвечник из 3 элементов	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	виктори на
18	январь	12	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Подбор материала. Разметка. Изготовление болванок.	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
19	январь	19	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Центровка заготовок.	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
20	январь	26	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Точение болванок в токарном станке	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
21	февраль	2	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Точение болванок в токарном станке	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
22	февраль	9	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Точение болванок в токарном станке	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	виктори на
23	февраль	16	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Шлифовка деталей в токарном станке	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
24	февраль	23	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Графика. Чертеж детали, проекции, виды.	МБОУ «Рощинская	Опрос, анализ

							СОШ» мастерские	
25	март	2	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Изд.из древесины: : подсвечник-обработка подставки шлиф. бумагой	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
26	март	9	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Граф разметка и установка подсвечника на саморезах	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
27	март	16	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Изготовление и установка фиксаторов свечей.	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
28	март	23	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Выжигание деталей изделия	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
29	март	30	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Обжиг изделия паяльной лампой	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
30	апрель	6	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Покрытие лаком 2р. сушка	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
31	апрель	13	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Изготовление сборной игрушки «собака».план работы, .подбор материала. разметка	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
32	апрель	20	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Художественная обработка древесины - интарсия и инкрустация. Виды,способы работ	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
33	апрель	27	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Художественная обработка древесины - инкрустация. Виды,способы работ	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
34	май	11	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Изделие неподвижная Игрушка «собака». Токарная обр-ка деталей. Изготовление болванок.	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ
35	май	18	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Точение деталей игрушки на токарном станке	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	кроссво рд
36	май	25	15.00 – 16.40	аудитор ная	2	Точение деталей игрушки на токарном станке	МБОУ «Рощинская СОШ» мастерские	Опрос, анализ

