

ВЫБОРГСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РОЩИНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ»
(МБОУ «РОЩИНСКИЙ ЦО»)

РЕКОМЕНДОВАНА

к утверждению педагогическим советом,
протокол №1 от 29.08.2025г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом №284/ОД по МБОУ «Рощинский ЦО»
от 29.08.2025г.

Дополнительная общеразвивающая программа
технической направленности
«Аленький цветочек»

Срок реализации: 2 года

Составитель:

Педагог дополнительного образования
Кролевецкая Елена Сергеевна

Пос. Рощино 2025г.

Какой ребёнок не любит творить? Каждая девочка любит украшать себя, свою одежду, свои вещи и свою комнату. Это очень естественно – стремиться к красоте, стремиться выразить себя, создать что-то новое, уникальное.

Вышивка (а мы будем учиться на курсе не только ей, но и смежным областям умений, таким как аппликация и шитьё), учит ребёнка видеть прекрасное, делать из простых, доступных материалов удивительные вещи. Из ниток, ткани и бусин получается картина, одежда или скатерть – вещь неповторимая, в одном экземпляре, второй такой ни у кого нет. Дети научатся видеть красоту простых вещей, сами создавать эту красоту. .

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Аленький цветочек» имеет художественную направленность.

Программа создана в 2025 году в соответствии со следующими нормативными документами:

- ФЗ №273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г.

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской

Федерации от 27 июля 2022 года № 629

- Устав МБОУ «Рощинский центр образования», утвержденный постановлением №3968 от 09.10.2019г.

- СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи

Новизна данной дополнительной общеразвивающей программы в том, что ребенок может создавать объемное, яркое, красочное изделие, которое позволяет ему проявить в процессе работы творческую индивидуальность и доставит большое эстетическое удовольствие.

Программа актуальна, так как привлекает детей современным дизайном ремесла, возможностью украсить неординарным образом свой интерьер, сделать запоминающимися подарки для друзей и близких.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в ее способности привлечь ребенка к трудовой деятельности, в которую он будет включаться с удовольствием, что является позитивным фактором развития личности ребенка.

Отличительная особенность программы в том, что она способствует когнитивному и творческому развитию ребенка. В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала. Программа включает в себя не только обучение технике, но и создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций.

Цель программы: развитие творческих способностей ребёнка в области прикладного рукоделия (вышивки и шитья);

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить детей с основами техники вышивания;
- научить применять полученные знания в практической деятельности;
- расширить кругозор в области декоративно-прикладного творчества;
- научить детей работать со специальной литературой;
- сформировать мотивацию к занятиям вышивкой.

Развивающие:

- развить специальные и творческие способности детей;
- содействовать развитию общих познавательных способностей: восприятия, памяти, внимания, образного мышления, творческого воображения, мелкой моторики;
- способствовать развитию эмоционально-волевой сферы ребенка: усидчивости, настойчивости, эмоциональной уравновешенности;
- развить эстетический вкус и чувство гармонии.

Воспитательные:

- способствовать формированию нравственных качеств личности ребенка;
- воспитать культуру общения и поведения;
- воспитать трудолюбие и добросовестное отношение к труду;
- воспитать уверенность в своих силах и в возможностях, способность к объективной оценке и самооценке;

В реализации данной программы принимают участие дети в возрасте от 10 до 14 лет.

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Формой организации общеразвивающей деятельности детей является занятие, проводимое коллективным и групповым способами с учетом индивидуальных особенностей детей. Форма обучения- очная. Форма проведения занятий – аудиторная. Основными формами занятий являются: беседа, практическая и самостоятельная работа, игра, экскурсия, выставка, конкурс, праздник...

Режим занятий: 2 раза в неделю, 1 час в день.

Материально-техническое обеспечение программы:

- кабинет, оборудованный, столами, стульями, стендами, соответствующим освещением;
- инструменты: ножницы, иглы, пяльца;
- материалы: ткань, фетр, нитки, карандаши, калька, бумага;
- ТСО: компьютер, копировальная техника, видео-аудио техника, фотоаппарат, видеокамера.

Ожидаемые результаты реализации программы:

Предметные:

- освоение основных техник вышивки
- выполнение маленьких индивидуальных изделий в разных видах вышивки и аппликации,
- выполнение большой совместной работы (панно)
- умение создавать художественный образ.
- представление об основах цветоведения.
- представление об основах композиции.

Метапредметные:

- способность к самостоятельной творческой деятельности,
- способность к творческому, образному мышлению,
- способность к восприятию условных изображений, поиску аналогий.
- наличие живого интереса к природе, окружающему миру.

Личностные:

- доброжелательность, применение общепринятых форм вежливости в общении;
- навыки участия в коллективной совместной деятельности,
- осуществление адекватной самооценки.

По окончании 1-го года обучения дети **должны**

Знать:

- основную терминологию;
- цветовую гамму и условия сочетаемости цветов;
- основные виды швов в вышивке;
- простые приёмы работы с нитками и фетром,
- основы техники вышивания;
- композиционное решение изделий;

Уметь:

- Шить игрушки из фетра и других материалов;
- Вышивать на фетре и ткани
 - уверенно владеть иглой;
 - с помощью педагога использовать цветовую гамму в работе над изделием;
 - выполнять несложные изделия, путём разных видов комбинирования швов и материалов;
- применять полученные знания в практической деятельности;
- с помощью педагога оформлять свои работы в рамки или в готовые изделия;
- оформлять свои работы к выставке (с помощью педагога и родителей);
- реализовать свои творческие замыслы.

По окончании 2-го года обучения учащиеся должны:

знать:

- особенности терминологии вышивки;
- основные и вспомогательные швы и приёмы в вышивке;
- приёмы и способы работы с нитками, фетром и тканью;
- техники вышивки и аппликации (в том числе народные и авторские);

уметь:

- самостоятельно раскраивать и шить игрушки из ткани или фетра;
- самостоятельно вышивать картинки на фетре и ткани;
- выполнять основные виды швов и их комбинации;
- самостоятельно использовать цветовую палитру в работе над изделием;
- выполнять довольно трудоёмкие и сложные работы, используя изученные приёмы и технологии;
- с педагогом и родителями оформлять свои работы к выставкам;
- реализовывать свои идеи и творческие задумки.

По окончании образовательного периода дети **должны научиться:**

- дружно и слаженно работать в коллективе;
- доброжелательно и с вниманием относиться друг к другу;
- быть усидчивыми, настойчивыми, трудолюбивыми;
- быть активными и решительными в достижении поставленной цели;
- объективно оценивать результаты своего труда и труда своих товарищей;
- общаться на основе общепринятых форм вежливости.

Основной формой подведения итогов работы детского объединения являются выставки разного уровня:

- выставка в рамках традиционного детского праздника "Дом окнами в детство»;
 - областная выставка декоративно-прикладного творчества, организованная Центром «Ладога», результаты которых фиксируются в диагностической таблице по форме Ф-2 согласно разработанным критериям;
 - районная выставка-показ «Модница» г. Выборг;
- И другие выставки и конкурсы.

Формы проведения промежуточной аттестации:

В течение всего образовательного периода, ведётся отслеживание результатов педагогической деятельности с помощью следующих форм и методов диагностирования:

- самостоятельная работа
- наблюдение
- участие работ в конкурсах

Результаты фиксируются в таблице результативности по форме Ф-1 в соответствии с разработанными критериями

Анализ результатов освоения программы осуществляется следующими способами:

- текущий контроль знаний в процессе устного опроса;
- текущий контроль умений и навыков в процессе наблюдения за индивидуальной работой;
- взаимоконтроль;
- самоконтроль.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1-ый год обучения

№	Разделы и темы программы	Количество часов			Формы проведения промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	
2	Основы техники вышивки. Выполнение образцов швов.	15	2	13	Наблюдение, самостоятельная работа

3	Выполнение несложных работ из фетра. Отработка техники швов и методик перенесения кроя.	15	2	13	Наблюдение,самостоятельная работа,
4	Обучение работе с фетром и флисом.. Выполнение более крупных работ.	15	2	13	Наблюдение,самостоятельная работа
5	Выполнение общей работы, где каждый выполняет свою деталь, а потом всё вместе собирается в художественную композицию.	19	2	17	Наблюдение,самостоятельная работа,конкурс
6	Организационно-массовая деятельность	8	-	8	Наблюдение,самостоятельная работа
	Итого	72	8	64	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2-ой год обучения

№	Разделы и темы программы	Количество часов			Формы проведения промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	
2	Изучение новых техник вышивки. Выполнение образцов швов.	15	2	13	Наблюдение, самостоят. работа
3	Выполнение вышивок на фетре.	15	2	13	Наблюдение,самостоятельная работа,
4	Работа с фетром. Выполнение более крупных работ.	15	2	13	Наблюдение,самостоятельная работа
5	Обучение изготовлению игрушек и работ из фетра.	19	2	17	Наблюдение,самостоятельная работа,конкурс
6	Подготовка к выставкам и мероприятиям.	8	-	8	Наблюдение,самостоятельная работа, конкурс.
	Итого	72	8	64	

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПРОГРАММЫ:

1-ый год обучения:

1. Вводное занятие

Теория: «Давайте познакомимся!» Представление программы работы на учебный год. Материалы и инструменты, необходимые для работы. Инструктаж по технике безопасности на занятиях.

Практика: Игра «Путешествие в страну старинных вышивок».

2. Основные методы вышивок. Выполнение работы по нанесённому рисунку.

Теория: Сведения о нитках. Понятие о вышивке. Техника выполнения, основные приемы. Композиция изделия. Понятие цвета. Цветовой круг. Цветовое решение и цветовые сочетания. Лицевая, изнаночная сторона. Закрепление ниток с изнаночной стороны. Нанесение рисунка вышивки. Вдевание ниток в иголку. Шов «вперед иголку», «назад иголку». *Практика.* Выполнение графического рисунка на фетре или перенос готового рисунка несколькими способами. Упражнения в построении композиции. Выполнение образцов и работ по образцу.

3. Методики вышивок (гладь, крестик, петельный шов, вышивка бисером и бусинами, вышивка цепочками и паятками и т.д.)

Теория: Образцы швов и работы для примера, плюс старинные работы из моей коллекции и взятые идеи из интернета. Обучение методикам работы.

Практика. Выполнение несложных изделий в различных техниках (и в сочетании комбинаций техник) на основе нанесённого рисунка.

4. Отработка приёмов вышивки на более сложных и интересных работах, и постепенное введение в работу техник аппликации и квилта.

Теория: Объяснение методик работы в новых техниках и показ примеров работ.

Практика: Упражнения в построении композиции. Выполнение изделий на основе изученных методик. Изготовление панно в нескольких техниках одновременно (смесь вышивки, аппликации и квилта). Выполнение творческих работ по замыслу детей. Выставка и презентация работ.

5. Выполнение общей работы (панно).

Теория: Показ и объяснение общей идеи и той части, которую будет делать каждый ученик. Показ заготовки для панно, выполненной мною, и распределение работы между детьми.

Практика: Каждый ученик, получив ту часть работы, которая ему нравится, выполняет её самостоятельно, но согласовываясь со мной. Затем части работы, выполненные индивидуально, объединяются в панно и доделываются мелкие нестыковки и несогласованности, пока панно не будет завершено.

6. Организационно-массовая деятельность

ПРАКТИКА: Подготовка и участие в выставках декоративно-прикладного творчества "Мастерская Деда Мороза", «Дом окнами в детство», "Город мастеров" и т. Д.

2-ой год обучения:

1. Вводное занятие

Теория: Знакомство с новенькими (если они есть). Вспоминаем, что изучали в прошлом году. Представление программы работы на учебный год. Материалы и инструменты, необходимые для работы. Инструктаж по технике безопасности на занятиях.

Практика: Игра «Поход в зоопарк».

2. Изучаем новые техники вышивок и аппликаций.

Теория: Техника выполнения, основные приемы. Продолжаем композицию изделия, понятие цвета, цветовой круг. Нанесение рисунка вышивки. Повторяем пройденные ранее швы и изучаем новые, более сложные.

Практика: Упражнения в построении композиции. Выполнение образцов и работ по образцу.

3. Выполнение вышивок на фетре:

Теория: Образцы работы для примера, плюс старинные работы из моей коллекции и взятые идеи из интернета. Обучение методикам работы.

Практика: Выполнение изделий в различных техниках (и в сочетании техник) на основе нанесённого рисунка по моему образцу.

4. Работа с тканью и пальцами:

Теория: Объяснение методик работы в новых техниках и показ примеров работ.

Практика: Упражнения в построении композиции. Выполнение изделий на основе изученных методик. Выполнение творческих работ по моим образцам и по замыслу детей.

5. Изготовление игрушек и работ из фетра и ткани:

Теория: Показ образцов, объяснение как кроить, разбор технологий сборки и шитья. Изучение свойств материалов.

Практика: Сборка игрушек и других творческих работ. Оформление мордочек и деталей.

6. Организационно-массовая деятельность:

Готовимся к выставкам и конкурсам. Выполняем конкурсные работы, оформляем их в рамки, стенды или как-то иначе готовим к презентации, заполняем сопроводительные бумаги.

Методическое обеспечение программы «Аленький цветочек»

№ п п	Разделы и темы программ ы	Формы занятий	Методы	Дидактический и наглядный материал ТСО	Формы и методы диагностики
1	Вводное занятие	Беседа, круглый стол.	Программиров анный.	Образцы готовых изделий, литература.	Наблюдение, анализ, круглый стол.
2	Основные методы вышивок. Выполне ние работы по нанесённ ому рисунку	Беседа, практическая и самостоятель ная работа, экскурсия, конкурс, выставка.	Объяснительн о- иллюстративн ый, программиров анный, проблемный, модельный.	Образцы готовых изделий, таблицы, литература, компьютер и копировальная техника, аудио-видео техника, диски.	Наблюдение, анализ, опрос, самостоятельная работа, конкурс, творческая работа, выставка.
3	Методики вышивок (гладь, крестик, петельны й шов, вышивка бисером, бусинами , и т.д.)	Беседа, практическая и самостоятель ная работа, конкурс, выставка.	Объяснительн о- иллюстративн ый, репродуктивн ый, программиров анный, проблемный.	Образцы готовых изделий, литература, таблицы, аудио- видео техника, диски, компьютер и копировальная техника, фотоаппарат.	Наблюдение, анализ, опрос, самостоятельная работа, конкурс, выставка.
4	Отработк а приёмов вышивки на более сложных работах, и введение техник аппликац ии и квилта.	Беседа, игра, практическая и самостоятель ная работа, конкурс, выставка.	Объяснительн о- иллюстративн ый, репродуктивн ый, программиров анный, проблемный, модельный.	Образцы готовых изделий, иллюстрации, литература, аудио- видео техника, диски, фотоаппарат	Наблюдение, анализ, опрос, самостоятельная работа, конкурс, выставка, творческая работа.
5	Выполне ние общей работы (панно).	Беседа, игра, практическая и самостоятель ная работа, конкурс, выставка.	Объяснительн о- иллюстративн ый, репродуктивн ый, программиров анный, проблемный, модельный.	Образцы готовых изделий, иллюстрации, литература, аудио- видео техника, диски, фотоаппарат	Наблюдение, анализ, опрос, самостоятельная работа, конкурс, выставка, творческая работа.

6	Организа ционно- массовая деятельно сть	Праздник, выставка, встреча.	Программиров анный, проблемный.	Видеокамера, фотоаппарат.	Наблюдение, анализ, выставка.
---	---	------------------------------------	---------------------------------------	------------------------------	----------------------------------

Критерии результативности детского объединения «Аленький цветочек»

№ п/ п	Критерии	Показатели		
		Высокий – 3 балла	Средний – 2 балла	Низкий – 1 балл
1	Информативность	<ul style="list-style-type: none"> - наличие системы базовых знаний, - стремление и способность к самостоятельному получению знаний, - наличие способности к применению полученных знаний в практической деятельности и необходимых жизненных ситуациях. 	<ul style="list-style-type: none"> - отдельные несущественные пробелы в системе базовых знаний, - ограниченная способность к самостоятельному получению знаний, - присутствие способности к применению полученных знаний в практической деятельности и необходимых жизненных ситуациях. 	<ul style="list-style-type: none"> - знания не систематизированы из-за наличия существенных пробелов, - способность к самостоятельному получению знаний проявляется крайне редко, - при применении полученных знаний в практической деятельности требуется информационная поддержка педагога.
2	Мастерство	<ul style="list-style-type: none"> - способность к самостоятельной работе на основе полученных знаний и умений, - создание изделий высокого качества исполнения, - систематическое участие в выставках разного уровня, - способность применять полученные умения в практических жизненных ситуациях. 	<ul style="list-style-type: none"> - присутствие способности к самостоятельной работе на основе полученных знаний и умений, - не всегда качественное выполнение изделий, - периодическое участие в выставках, - ограниченная способность к использованию своих умений в практических жизненных ситуациях. 	<ul style="list-style-type: none"> - в самостоятельной деятельности необходима помощь педагога, - недостаточный уровень качества выполненных изделий, - крайне редкое участие в выставках, - использование своих умений в практических жизненных ситуациях наблюдаются в отдельных случаях.
3		<ul style="list-style-type: none"> - наличие познавательного интереса к области 	<ul style="list-style-type: none"> - присутствие познавательного интереса к области декоративно- 	<ul style="list-style-type: none"> - неустойчивый познавательный интерес к области декоративно-

	Творчество	<p>декоративно-прикладного творчества,</p> <p>- способность к созданию и воплощению своего творческого замысла в эксклюзивном изделии,</p> <p>- способность к самостоятельному поиску решения проблемы.</p>	<p>прикладного творчества,</p> <p>- ограниченная способность к созданию и воплощению своего творческого замысла,</p> <p>- наличие способности к самостоятельному поиску решения проблемы.</p>	<p>прикладного творчества,</p> <p>- исключительно редкая способность к личностному творческому проектированию,</p> <p>- преимущественно программированный путь решения любой проблемы.</p>
4	Коммуникативность	<p>- способность общаться на основе общепринятых этических норм,</p> <p>- проявление доброжелательного, уважительного отношения к членам коллектива,</p> <p>- способность к взаимодействию, сотрудничеству, оказанию помощи и поддержки.</p>	<p>- склонность к общению на основе общепринятых норм вежливости,</p> <p>- крайне редкие проявления недоброжелательности, раздражительности и конфликтности,</p> <p>- присутствие легко поправимых моментов самоотстранения от совместной деятельности.</p>	<p>- не всегда соблюдаются общепринятые нормы общения,</p> <p>- достаточно часто в общении проявляются недоброжелательность и склонность к созданию конфликтных ситуаций,</p> <p>- возможны долгосрочные самоотстранения от совместной деятельности коллектива.</p>
5	Способность к самоконтролю и самооценке	<p>- умение объективно оценивать свои силы и возможности, результаты своего труда и труда своих товарищей,</p> <p>- адекватное восприятие</p>	<p>- склонность к объективной оценке своих сил и возможностей, результатов своего труда и труда своих товарищей,</p> <p>- преимущественно положительная реакция на критические</p>	<p>- склонность к объективной оценке проявляется в отдельных случаях,</p> <p>- реакция на критические замечания не всегда предсказуема.</p>

		критики.	замечания.	
6	Способность к саморазвитию и самосовершенствованию	<ul style="list-style-type: none"> - наличие мотивации и потребности в постоянной познавательной деятельности, - умение самостоятельно находить необходимую информацию с использованием разных источников, - стремление к проявлению и реализации своих способностей. 	<ul style="list-style-type: none"> - присутствие мотивации и потребности в познавательной деятельности, - ограниченная способность к использованию доступного информационного пространства, - присутствие желания к проявлению и реализации своих способностей. 	<ul style="list-style-type: none"> - слабый уровень мотивации и желания в области познания, - использование доступного информационного пространства по рекомендации педагога, - отдельные проявления стремления к самореализации.
7	Отношение к занятиям	<ul style="list-style-type: none"> - добросовестное отношение и регулярное посещение занятий, - высокий уровень активности и продуктивности деятельности, - нормативное поведение. 	<ul style="list-style-type: none"> - преимущественно добросовестное отношение и регулярное посещение занятий, - присутствие активности и достаточно продуктивная деятельность, - преобладает нормативное поведение. 	<ul style="list-style-type: none"> - возможно неоправданное отсутствие на занятиях, - периодическая активность и не всегда достаточная продуктивность, - возможны отклонения в сторону проблемного поведения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Салли Сандерс «Английская Королевская Школа вышивания» Москва, издательская группа «Контент» 2009г.
2. Хейзел Бломкамп «Искусство якобинской вышивки». Москва Издательская группа «Контент» 2012г.
3. Гари Кларк «Вышивка по органзе» изд. «Никола-Пресс» 2009г.
4. Хэзел Эверетт «Золотое шитьё» Москва, издательская группа «Контэнт» 2011г.
5. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г. «Организация дополнительного образования детей» Москва «Владос» 2003г.
6. Каргина З.А. «Практическое пособие для педагогов дополнительного образования» Москва «Школьная пресса» 2006г.
7. Колеченко А.К. «Психология и технологии воспитания». С-Петербург «Каро». 2006г.
8. Кузнецова Л.В. «Формы воспитательной работы классного руководителя». Москва «Школьная пресса» 2006г.
9. Лебедев О.Е. «Дополнительное образование детей» Москва «Владос» 2000г.

КАДЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

«Аленький цветочек» Календарный учебный график

1-ый год обучения

2025 - 2026 учебный год

Комплектование групп: с 15.08- 15.09 (прием и оформление заявок на программы через сайт «Навигатор дополнительного образования»)

Начало учебного года: 01.09 2025 г.

Окончание учебного года: 31.05.2026 г.

Продолжительность учебного года: 36 недель.

Последний учебный день: 31.05.2026 г.

Продолжительность полугодий: 1-ое - 16 недель, 2-ое - 20 недель

Каникулы с 31.12.25 г- 11.01.26 г.

Учебные периоды		Количество недель
1-ое полугодие	01.09.2025г.-30.12.25г.	16
2-ое полугодие	09.01.26 г.- 31.05.26г.	20

Праздничные дни в течение учебного года	Перенос выходных дней
04.11.2025г. «День народного единства».	03.11 2025г- нерабочий день с сохранением заработной платы в соответствии с Указом Президента РФ от 23.04.2021 N 242
31.12.2025г. «Новогодний праздник»	
23.02.2026, «День защитника Отечества» 08.03.2026 г. «Международный женский день»	9 марта 2025г.- нерабочий день с сохранением заработной платы в соответствии с Указом Президента РФ от

	23.04.2021 N 242
01.05.2026г. «Праздник весны и труда»	
08.05.2026 г.- Предпраздничный день, в который продолжительность работы сокращается на один час	11.05 - нерабочий день с сохранением заработной платы в соответствии с <u>Указом</u> Президента РФ от 23.04.2021 N 242
09.05.2026 г., «Праздник Победы ВОВ»	

.

№ п/ п	месяц	чис ло	Время провед ения заняти я	Форм а занят ия	Ко л- во час ов	Тема занятия	Мест о прове дения	Форма контроля
1.	сентя брь	3	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Представление программы работы на учебный год. Демонстрация готовых образцов и изделий. Материалы и изделия, необходимые для работы. Инструктаж по ТБ.	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ
2	сентя брь	5	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Сведения об инструментах и материалах . Понятия о вышивке. Вышивание нитками простых рисунков и др. Знакомство с основными приёмами вышивки.	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ
3	сентя брь	10	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Композиция изделия. Понятие цвета. Цветовой круг. Цветовое решение и цветовые сочетания. Упражнения в построении композиции Выполнение образцов и работ по образцу	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ
4	сентя брь	12	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Лицевая, изнаночная сторона. Закрепление ниток с изнаночной стороны. Методы	МБОУ «Рощ ински	Наблюдение , анализ

						переноса рисунка на ткань и фетр. Виды швов. Изучаем гладь.	й ЦО»	
5	сентябрь	17	14.00 - 16.40	аудиторная	1	.Продолжаем изучать виды вышивки : крестик Выполнение образцов и работ по образцу . Котики	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение , анализ
6	сентябрь	19	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Продолжаем изучать виды вышивки: Цепной шов. Выполнение образцов и работ по образцу . Медвежонок	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение , анализ
7	сентябрь	24	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Продолжаем изучать виды швов: шов Козлик. Выполнение образцов и работ по образцу . Букетик	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение , анализ,обсуждение
8	сентябрь	26	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Начинаем работать с бисером и бусинами. Выполнение образцов и работ по образцу . Птичка	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
9	октябрь	1	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Усложняем освоенные приёмы работы: гладь с настилом. Выполнение работ по образцу – Рыбка Инструктаж.	МБОУ «Рощинский ЦО»	Сам.работа, наблюдение , анализ
10	октябрь	3	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Осваиваем Болгарский крест. Работа по образцу – орнамент	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение , анализ,обсуждение
11	октябрь	8	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Осваиваем Гобеленный шов (полукрест): Вышиваем образец: Буквы	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ,обсуждение
12	октябрь	10	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Осваиваем способы оформления готовой работы	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
13	октябрь	15	14.00 -	аудит	1	Осваиваем оформление	МБОУ «Рощ	Наблюдение , анализ,

	рь		16.40	орная		контура вышивки	ински й ЦО»	обсуждение
14	октяб рь	17	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Осваиваем разновидности цепного шва. Образец – букетик с колосками.	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
15	октяб рь	22	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Осваиваем выполнение задников работ. Оформляем одну из сделанных ранее работ.	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
16	октяб рь	24	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Осваиваем вышивку паетками. Разновидности паеток и способов их крепления. Образец – рыбка.		Сам.работа, наблюдение , анализ.
17	октяб рь	29	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Работа: вышиваем сумочку (ко дню Матери, каждый сам выбирает рисунок).Начало, вышивка.		Наблюдение , анализ, обсуждение
18	октяб рь	31	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Продолжение работы над сумочкой, вышивка	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
19	ноябр ь	5	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Продолжаем работу над сумочкой, раскрой и сборка сумочки.	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
20	ноябр ь	7	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Окончание работы и пришивание фурнитуры к сумочке.	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
21	ноябр ь	12	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Вышивка воротничка. Начало, выбор дизайна и разметка рисунка.	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
22	ноябр ь	14	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Продолжение работы над воротничком	МБОУ «Рощ ински	Сам.работа, наблюдение , анализ.

							й ЦО»	
23	ноябрь	19	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Окончание работы, сборка воротничка	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
24	ноябрь	21	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Пришивание фурнитуры и лент к воротничку. Анализ готовых изделий.	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
25	ноябрь	26	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Работа по вышивке на готовой одежде. Выбор подходящей вещи, выбор дизайна, выбор материалов.	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
26	ноябрь	28	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Разметка рисунка и работа над вышивкой	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
27	декабрь	3	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Продолжение работы над вышивкой.	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
28	декабрь	5	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Доделывание работы над вышивкой на одежде. Анализ готовой работы. Работа над ошибками	МБОУ «Рощинский ЦО»	Сам.работа, наблюдение, анализ.
29	декабрь	10	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Вышиваем рождественский сапожок. Начало. Подготовит операции.	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
30	декабрь	12	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Продолжаем работать над рождественским сапожком.	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
31	декабрь	17	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Продолжаем работать над рождественским сапожком	МБОУ «Рощинский	Наблюдение, анализ, обсуждение

							й ЦО»	
32	декабрь	19	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Доделываем вышивку на рождественском сапожке	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
33	декабрь	24	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Собираем вышитые детали сапожка и доделываем работу над ним.	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
34	декабрь	26	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Ёлочные игрушки из фетра.	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
35	январь	9	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Начинаем панно «Зимняя сказка». Каждый сам придумывает дизайн	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
36	январь	15	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Вышиваем панно «Зимняя сказка», осваиваем технику аппликации и квилт		Наблюдение, анализ, обсуждение
37	январь	17	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Продолжаем работу над панно «Зимняя сказка».		Сам.работа, наблюдение, анализ.
38	январь	21	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Продолжаем работу над панно.	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
39	январь	23	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Окончание работы над вышивкой панно. Оформление работы.	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
40	январь	28	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Оформление панно «Зимняя сказка» в готовую работу. Подготовка панно к выставке.	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
41	январь	30	14.00 -	аудит	1	Начинаем работу над салфеткой на стол с вышивкой	МБОУ	Сам.работа,

	ь		16.40	орная			«Рощинский ЦО»	наблюдение, анализ.
42	февраль	4	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Выбираем растительный орнамент. Переносим рисунок на ткань, начинаем вышивать.	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
43	февраль	6	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Продолжение вышивки салфетки с растительным орнаментом.	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
44	февраль	11	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Продолжение вышивки салфетки с растительным орнаментом.	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
45	февраль	13	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Обработка краёв готовой салфетки с вышитым орнаментом.	МБОУ «Рощинский ЦО»	
46	февраль	18	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Вышиваем брошку в подарок маме. «Котик»	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
47	февраль	20	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Продолжаем вышивку брошки «Котик»	МБОУ «Рощинский ЦО»	Сам.работа, наблюдение, анализ.
48	февраль	4	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Сборка брошки и оформление задника, с пришиванием фурнитуры.	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
49	март	6	14.00 - 16.40	аудиторная	1	Начинаем большое общее панно. Обсуждение. Распределение работы	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ, обсуждение
50	март	11	14.00 -	аудит	1	Подбор материалов.	МБОУ «Рощинский ЦО»	Наблюдение, анализ,

			16.40	орная		Проработка эскизов.	ински й ЦО»	обсуждение
51	март	13	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Начало индивидуальной работы.	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
52	март	18	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Проработка деталей с каждым учеником. Самостоятельная работа над участком работы каждого ребёнка.	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
53	март	20	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Продолжаем работу над деталью панно	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
54	март	25	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Продолжаем работу над деталью панно	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Сам.работа, наблюдение , анализ.
55	март	27	14.00 - 16.40	Аудит орная	1	Продолжаем работу над деталью панно	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
56	апрел ь	1	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Продолжаем работу над деталью панно	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
57	апрел ь	3	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Продолжаем работу над деталью панно	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
58	апрел ь	8	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Продолжаем работу над деталью панно	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
59	апрел ь	10	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Продолжаем работу над деталью панно	МБОУ «Рощ ински	Наблюдение , анализ,

							й ЦО»	обсуждение
60	апрел ь	15	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Продолжаем работу над детальми панно	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
61	апрел ь	17	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Продолжаем работу над детальми панно	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Сам.работа, наблюдение , анализ.
62	апрел ь	22	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Продолжаем работу над детальми панно	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
63	апрел ь	24	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Заканчиваем работу над индивидуальными детальми панно.	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
64	апрел ь	29	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Собираем индивидуальные работы в общее панно.	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
65	май	6	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Собираем индивидуальные работы в общее панно	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
66	май	8	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Завершаем сборку работ в общее панно. Оцениваем готовую работу.	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
67	май	13	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Готовим подарки для ветеранов. Вышиваем веточки гвоздики и звёздочки	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
68	май	14	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Готовим подарки для ветеранов. Вышиваем веточки гвоздики и звёздочки	МБОУ «Рощ ински	Наблюдение , анализ, обсуждение

							й ЦО»	
69	май	20	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Вышиваем котиков на кармане рубашки	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
70	май	22	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Продолжаем вышивку котиков на кармане	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
71	май	27	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Оканчиваем вышивку котиков на кармане.	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение
72	май	29	14.00 - 16.40	аудит орная	1	Завершение неоконченных работ. Подведение итогов. Планы на лето.	МБОУ «Рощ ински й ЦО»	Наблюдение , анализ, обсуждение