

ВЫБОРГСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
**«РОЩИНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ»**  
**(МБОУ «РОЩИНСКИЙ ЦО»)**

РЕКОМЕНДОВАНА  
к утверждению педагогическим советом,  
протокол №1 от 29.08.2025г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом №284/ОД по МБОУ «Рошинский ЦО»  
от 29.08.2025г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**  
**«Лепим из теста»**

Срок реализации программы: 2 года обучения  
Составитель: педагог дополнительного образования  
Яблочкина Ольга Константиновна

пос. Рошино, 2025 год.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная дополнительная общеразвивающая программа написана для детского **объединения «Лепим из теста»**, программа имеет **художественную направленность**.

- Программа отредактирована в 2025 году в соответствии со следующими нормативными документами: Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- - **с ориентацией на методические рекомендации:**
- Малыхина Л. Б., Осипова М. В. Проектирование сетевых дополнительных общеразвивающих программ: учеб.- метод. пособие / Л. Б. Малыхина, М. В. Осипова. – СПб.: ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2021. – 93 с.
- Проектирование разноуровневых дополнительных общеразвивающих программ: учебн.- метод. пособие / Л. Б. Малыхина, Н. А. Меньшикова, Ю. Е. Гусева, М. В. Осипова, А. Г. Зайцев / под ред. Л. Б. Малыхиной. – СПб: ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2019. – 155 с.
- Устав МБОУ «Рощинский центр образования», утвержденный постановлением №3968 от 09.10.2019г.

Образовательная деятельность по программе «Тесто пластика» органично сочетает в себе элементы обучения с раскрытием и развитием индивидуальных творческих способностей детей подготовительной к школе группы. Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей «Познавательное и речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

**Актуальность** программы заключается в использовании продуктивной деятельности детей подготовительной к школе группы детского сада. В этом возрасте продуктивная деятельность является необходимым звеном процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития творческой личности дошкольника.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в том, что развитие интереса признается педагогами и психологами важным условием формирования творческой личности ребенка, а это базовый ориентир Федерального образовательного стандарта.

**Цель программы:** стимулирование познавательного интереса к занятиям лепкой из солёного теста.

**Задачи:**

*Обучающие:*

- научить элементарным приёмам работы с солёным тестом;
- научить элементарным навыкам исследовательской и проектной деятельности;
- формировать мотивацию и интерес детей к занятиям лепкой из солёного теста.

*Развивающие:*

- развивать общие и специальные способности детей;
- развивать эмоционально-волевую сферу детей: эмоциональная устойчивость в достижении успешного результата работы.

*Воспитательные:*

- способствовать формированию благоприятного психологического микроклимата в детском коллективе;
- формировать у детей навыки сотрудничества со сверстниками и людьми других возрастных категорий;
- воспитывать у детей объективную оценку результатов своей и чужой деятельности.

**Отличительная особенность** программы заключается в том, что она разработана на основе блока уже существующей и реализуемой в образовательной деятельности Дома творчества с 2006 года дополнительной образовательной программы «Фантазия». По желанию детей и родителей материал дополнен и выделен в самостоятельную программу.

**Возраст детей**, участвующих в реализации данной программы **5 - 7 лет**.

Срок реализации программы - **2 года**.

Форма обучения – **очная**

## **Формы проведения занятий – аудиторные**

**Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.**

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей, согласно тематическим неделям.

В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у воспитанников обще учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, интеграцией образовательных областей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

### **Планируемые результаты по завершению образовательного периода:**

#### **Предметные:**

- знать основы композиции: основные принципы декоративного оформления изделия;
- знать основные приёмы лепки изделий из теста;
- знать технологический процесс изготовления изделий и декорирование их;
- разные виды лепки и их особенности;
- уметь изготавливать изделия в технике лепки из соленого теста;
- уметь выполнять элементы и мотивы орнаментов в технике лепки из теста.

#### **Мета предметные**

- знать способы экономного расходования материалов, бережного обращения с инструментами,
- бережно обращаться с оборудованием, приспособлениями и инструментами;
- знать правила безопасности труда, производственной санитарии, пожарной безопасности и внутреннего распорядка в процессе выполнения работ.

#### **Личностные:**

- вести себя в коллективе, в общественных местах, соблюдая нормы вежливости,
- доброжелательно и терпимо относиться друг к другу, проявлять снисходительность и умение прийти на помощь,
- проявлять инициативу и самостоятельность при выполнении творческих заданий,
- объективно оценивать результаты своего труда и труда.

#### **Материально-техническое обеспечение программы:**

Кабинет, оборудованный интерактивной доской, столы, стулья, приспособления для лепки изделий из соленого теста (доски, стеки, влажные салфетки), краски, кисти, мука, соль.

#### **Формы проведения аттестации**

Мониторинг проводится 2 раза в год, данные заносятся в таблицу результативности Ф1.

#### **Формы проведения начальной аттестации достижений обучающихся.**

(Изучение интересов и стартовых возможностей детей в лепке).

#### **Критерии результативности освоения дополнительной общеразвивающей программы «Лепим из теста» на 1-ый год обучения.**

№ п / п	Критерии	Показатели			
		Высокий -3балла	Средний -2балла	Низкий -1 балл	

1	Уровень знаний основ цветоведения	Знает основные цвета, умеет создавать теплую, холодную цветовую гамму. Умеет передавать цветовую гамму, соответствующую определенному времени года, суток, настроению.	С некоторыми затруднениями умеет создавать теплую, холодную цветовую гамму, передавать цветовую гамму, соответствующую определенному времени года, суток, настроению.	С помощью педагога может создать теплую, холодную цветовую гамму, может передать цветовую гамму, соответствующую определенному времени года, суток, настроению	
2	Уровень знаний основ композиции	Умеет располагать детали по всему фону, создавать предметные и сюжетные композиции	С некоторыми затруднениями умеет располагать детали по всему фону, создавать предметные и сюжетные композиции	С помощью педагога может располагать детали по всему фону, создавать предметные и сюжетные композиции	
3	Уровень овладения навыками и умениями в лепке	Создает коллажи, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей, различия в величине деталей. Успешно использует разные способы лепки	С некоторыми затруднениями создает коллажи, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей, различия в величине деталей, использует разные способы лепки	С помощью педагога создает коллажи, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей, различия в величине деталей, использует разные способы лепки	
4	Коммуникативность	Общается на основе общепринятых норм поведения, активно использует навыки сотрудничества в деятельности со сверстниками и взрослыми	С некоторыми затруднениями общается на основе общепринятых норм поведения, использует навыки сотрудничества в деятельности со сверстниками и взрослыми	Не всегда соблюдает общепринятые нормы поведения, возможны частые отклонения от сотрудничества в деятельности со сверстниками и взрослыми	
5	Уровень проявления творческой активности	Творческая инициатива и самостоятельность, активное желание получить хороший результат работы.	Периодическая творческая инициатива и самостоятельность, желание получить хороший результат работы.	С помощью педагога желание получить хороший результат работы	
6	Отношение к занятиям	Развит устойчивый интерес к занятиям, нормативное поведение	Присутствует познавательный интерес к занятиям, преобладает нормативное поведение	Присутствует неустойчивый познавательный интерес к занятиям, возможны проявления проблемного поведения	

#### Учебно-тематический план на 1-ый год обучения.

№ п\п	Название темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы проведения пром. ат.
1	<b>Будем знакомы! Введение</b>	2	1	1	Наблюдение, анализ
2	<b>Волшебный мир цвета</b>	2	1	1	Наблюдение, опрос, анализ, самостоятельная работа
3	<b>Маленькие хитрости композиции</b>	2	1	1	Наблюдение, опрос, анализ, самостоятельная работа, выставка
4	<b>Что из чего (материаловедение)</b>	2	1	1	Наблюдение, опрос, анализ, самостоятельная работа
5	<b>Шаг за шагом (основные приемы работы)</b>	6	2	4	Наблюдение, опрос, анализ, самостоятельная работа, выставка
6	<b>Твоя мастерская</b>	45	13	32	Наблюдение, опрос, анализ, самостоятельная работа, выставка
7	<b>Мы играем</b>	9	-	9	Наблюдение, дидактические, развивающие игры
8	<b>Наш праздник</b>	2	-	2	Наблюдение, дидактические, развивающие игры
9	<b>Основы безопасной жизнедеятельности</b>	2	1	1	Опрос, самостоятельная работа, дидактическая игра
	<b>Итого:</b>	72	20	52	

#### **Содержание разделов программы «Лепим из теста» на 1-ый год обучения.**

##### **1. Будем знакомы! Введение**

Теория: знакомство с детьми. Ознакомление с образовательной программой и режимом работы.

Правила безопасного поведения на занятиях. Демонстрация презентации и образцов детских работ.

Практика: коммуникативные игры с детьми «Волшебный комочек».

##### **2. Волшебный мир цвета**

Теория: «Королева-кисточка рассказывает»: цветовое богатство мира, цветовой спектр, тёплая и холодная гамма, настроение коллажа.

Практика: «Подбери наряд для Принцессы и Бабы-Яги», «Передай цветом радость, грусть»-упражнения и игры с цветом.

### 3. Маленькие хитрости композиции

Теория: простейшие композиционные решения. Правила построения композиции: композиционный центр, симметрия-асимметрия, вертикальный и горизонтальный формат.

Практика: упражнения на построение простейших композиционных решений (размещение объектов коллажа в соответствии с особенностями их величины и формы).

### 4. Что из чего (материаловедение)

Теория: отличие скульптуры от живописи, соленое тесто как материал для лепки. Состав, свойства теста. Инструменты и приспособления для работы.

Практика: упражнения на исследование свойств соленого теста.

### 5. Шаг за шагом (основные приемы работы)

Теория: приемы работы с соленым тестом: прямое и круговое раскатывание, расплощивание, скручивание, разрезание

Практика: упражнения на усвоение приемов работы шар, цилиндр, жгутик, диск, конус, рельеф, контурьеф.

### 6. Твоя мастерская

Теория: алгоритм работы: выбор темы, лепка, сушка, раскрашивание.

Практика: коллажи: «Натюрморт» (с грибами, с фруктами); «Пейзаж» (город, деревня); коллективные работы: «Аквариум», «Город».

### 7. Мы играем

Практика: игры на развитие фантазии, воображения, дидактические игры, динамические паузы

### 8. Наш праздник

Практика: оформление работ, выставок, участие в конкурсах, праздниках.

### 9. Основы безопасной жизнедеятельности

Теория: «Спасик» советует.

Практика: Игры на усвоение основ безопасной жизнедеятельности «Один дома», «Осторожно, незнакомец!», «Антитеррор».

## Методическое обеспечение программы «Лепим из теста» на 1-ый год обучения.

№ п/п	Раздел, тема	Формы занятий	Методы	Дидактический и наглядный материал, технические средства обучения	Формы и методы диагностики
1	<b>Будем знакомы! Введение.</b>	Беседа, представление	Объяснительно-иллюстративный	Изделия, выполненные педагогом, детьми, презентация, книги, журналы, ПК	Наблюдение, анализ
3	<b>Волшебный мир цвета</b>	Беседа, игра, практическая работа,	Объяснительно-иллюстративный частично-поисковый	Изделия, выполненные педагогом, детьми,	Наблюдение, опрос, анализ

		самостоятельн ая работа		презентация, книги, журналы, ПК	
4	<b>Что из чего (материаловедение)</b>	Беседа, игра, практическая работа, самостоятельн ая работа	Объяснительно-иллюстративный исследовательский	Изделия, выполненные педагогом, детьми, презентация, книги, журналы, ПК	Наблюдение, опрос, анализ
5	<b>Маленькие хитрости композиции</b>	Беседа, практическая работа, самостоятельн ая работа	Объяснительно-иллюстративный частично-поисковый	Изделия, выполненные педагогом, детьми, презентация, книги, журналы, ПК	Наблюдение, опрос, анализ
6	<b>Шаг за шагом (основные приемы работы)</b>	Беседа, игра, практическая работа, самостоятельн ая работа	Объяснительно-иллюстративный частично-поисковый	Изделия, выполненные педагогом, детьми, презентация,	Наблюдение, опрос, анализ
7	<b>Твоя мастерская</b>	Беседа, практическая работа, самостоятельн ая работа	Объяснительно-иллюстративный частично-поисковый, проектный	Изделия, выполненные педагогом, детьми, презентация, книги, журналы ПК	Наблюдение, опрос, анализ
8	<b>Мы играем</b>	Игра	Дидактические, развивающие игры	Дидактические, развивающие игры	Наблюдение, опрос, анализ
9	<b>Наш праздник</b>	Выставка, конкурс, праздник, экскурсия	Программированnyй, проблемный	Фотоаппарат, видеокамера, видео-аудиотехника	Наблюдение, опрос, анализ
10	<b>Основы безопасной жизнедеятельно сти</b>	Беседа, тренинг	Объяснительно-иллюстративный программируемый	Презентация ПК	Анализ, опрос,

**Критерии результативности освоения дополнительной общеразвивающей программы «Лепим из теста»**

№ п / п	Критерии	Показатели			
		Высокий -3балла	Средний -2балла	Низкий -1 балл	
1	Уровень знаний основ цветоведения	Знает основные цвета, умеет создавать теплую, холодную цветовую гамму. Умеет передавать цветовую гамму, соответствующую определенному времени года, суток, настроению.	С некоторыми затруднениями умеет создавать теплую, холодную цветовую гамму, передавать цветовую гамму, соответствующую	С помощью педагога может создать теплую, холодную цветовую гамму, может передать цветовую гамму, соответствующую определенному времени года, суток, настроению	

			определенному времени года, суток, настроению.		
2	Уровень знаний основ композиции	Умеет располагать детали по всему фону, создавать предметные и сюжетные композиции	С некоторыми затруднениями умеет располагать детали по всему фону, создавать предметные и сюжетные композиции	С помощью педагога может располагать детали по всему фону, создавать предметные и сюжетные композиции	
3	Уровень овладения навыками и умениями в лепке	Создает коллажи, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей, различия в величине деталей. Успешно использует разные способы лепки	С некоторыми затруднениями создает коллажи, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей, различия в величине деталей, использует разные способы лепки	С помощью педагога создает коллажи, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей, различия в величине деталей, использует разные способы лепки	
4	Коммуникативность	Общается на основе общепринятых норм поведения, активно использует навыки сотрудничества в деятельности со сверстниками и взрослыми	С некоторыми затруднениями общается на основе общепринятых норм поведения, использует навыки сотрудничества в деятельности со сверстниками и взрослыми	Не всегда соблюдает общепринятые нормы поведения, возможны частые отклонения от сотрудничества в деятельности со сверстниками и взрослыми	
5	Уровень проявления творческой активности	Творческая инициатива и самостоятельность, активное желание получить хороший результат работы.	Периодическая творческая инициатива и самостоятельность, желание получить хороший результат работы.	С помощью педагога желание получить хороший результат работы	
6	Отношение к занятиям	Развит устойчивый интерес к занятиям, нормативное поведение	Присутствует познавательный интерес к занятиям, преобладает нормативное поведение	Присутствует неустойчивый познавательный интерес к занятиям, возможны проявления проблемного поведения	

#### Учебно-тематический план на 2-ой год обучения.

№ п\п	Название темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы проведения пром. ат.
1	<b>Приветствие обучающихся. Вспоминание прошедшего материала</b>	2	1	1	Наблюдение, анализ
2	<b>Волшебный мир цвета</b>	2	1	1	Наблюдение, опрос, анализ,

					самостоятельная работа
3	<b>Основы композиции</b>	2	1	1	Наблюдение, опрос, анализ, самостоятельная работа, выставка
4	<b>Что из чего (материаловедение)</b>	2	1	1	Наблюдение, опрос, анализ, самостоятельная работа
5	<b>Шаг за шагом (основные приемы работы, новый материал)</b>	6	2	4	Наблюдение, опрос, анализ, самостоятельная работа, выставка
6	<b>Твоя мастерская</b>	45	13	32	Наблюдение, опрос, анализ, самостоятельная работа, выставка
7	<b>Мы играем</b>	9	-	9	Наблюдение, дидактические, развивающие игры
8	<b>Наш праздник</b>	2	-	2	Наблюдение, дидактические, развивающие игры
9	<b>Основы безопасной жизнедеятельности</b>	2	1	1	Опрос, самостоятельная работа, дидактическая игра
Итого:		72	20	52	

#### **Содержание разделов программы «Лепим из теста» на 2-ой год обучения.**

##### **1.Приветствие обучающихся. Вспоминание прошедшего материала.**

Теория: Встреча с детьми. Ознакомление с образовательной программой и режимом работы. Правила безопасного поведения на занятиях. Демонстрация презентации и образцов детских работ.

Практика: коммуникативные игры с детьми «Волшебный комочек», «Передай».

##### **2.Волшебный мир цвета**

Теория: «Королева-кисточка рассказывает»: цветовое богатство мира, цветовой спектр, тёплая и холодная гамма, настроение коллажа, смешивание цветов.

Практика: Игра «Северное сияние» (берем жёлтый, постепенно добавляем красный, получаем оранжевый цвет, видны разные оттенки цветов). Игра «Собери мозаику» (чередование разных цветов, контрастных оттенков.) Игра «Тёплое и холодное» (объект холодного цвета располагается на фон тёплого цвета и наоборот). Игра «Замок феи» (из цветового спектра выбрать оттенки цвета замка феи, который определяется путём детской считалочки).

##### **3.Основы композиции**

Теория: простейшие композиционные решения. Правила построения композиции: композиционный центр, симметрия-асимметрия, вертикальный и горизонтальный формат. Построение композиции из 2х, 3х, 5и объектов. Наложение объектов друг на друга. Взгляд на объекты в разных плоскостях.

Практика: упражнения на построение простейших композиционных решений (размещение объектов коллажа в соответствии с особенностями их величины и формы). Построение объёмных фигур.

#### **4.Что из чего (материаловедение)**

Теория: отличие скульптуры от живописи, соленое тесто как материал для лепки. Состав, свойства теста. Инструменты и приспособления для работы. Знакомство с материалом для украшения(камушки, ракушки, пуговицы, бусинки, бисер, палочки, ткань и др.).

Практика: упражнения на исследование свойств соленого теста, применение новых инструментов, материалов.

#### **5.Шаг за шагом (основные приемы работы, новые приемы работы)**

Теория: приемы работы с соленым тестом: прямое и круговое раскатывание, расплощивание, скручивание, разрезание, плетение жгутов, лепка объёмной композиции, украшение композиции.

Практика: упражнения на усвоение приемов работы шар, цилиндр, жгутик, диск, конус, рельеф, контурельеф, квадрат, куб, круг, прямоугольника, многоугольника.

#### **6. Твоя мастерская**

Теория: алгоритм работы: выбор темы, лепка, сушка, раскрашивание.

Практика: коллажи: «Натюрморт» (с грибами, с фруктами); «Пейзаж» (город, деревня), портрет (я, родные, друзья); коллективные работы: «Аквариум», «Город», «Новый год», «9 мая», «Зоопарк».

#### **7.Мы играем**

Практика: игры на развитие фантазии, воображения, дидактические игры, динамические паузы, пальчиковые игры.

#### **8.Наш праздник**

Практика: оформление работ, выставок, участие в конкурсах, праздниках.

#### **9. Основы безопасной жизнедеятельности**

Теория: «Спасик» советует.

Практика: Игры на усвоение основ безопасной жизнедеятельности «Один дома», «Осторожно, незнакомец!», «Антитеррор», «Осторожно, вирус!», «Светофорик», «Непослушный велосипед», «Я, потерянся!».

#### **Методическое обеспечение программы «Лепим из теста» на 2-ой год обучения.**

№ п/п	Раздел, тема	Формы занятий	Методы	Дидактический и наглядный материал, технические средства обучения	Формы и методы диагностики
1	<b>Приветствие обучающихся. Вспоминание прошедшего материала.</b>	Беседа, представление	Объяснительно-иллюстративный	Изделия, выполненные педагогом, детьми, презентация, книги, журналы, ПК	Наблюдение, анализ
2	<b>Волшебный мир цвета</b>	Беседа, игра, практическая работа, самостоятельная работа	Объяснительно-иллюстративный частично-поисковый	Изделия, выполненные педагогом, детьми, презентация, книги, журналы, ПК	Наблюдение, опрос, анализ

3	<b>Основы композиции</b>	Беседа, игра, практическая работа, самостоятельная работа	Объяснительно-иллюстративный исследовательский	Изделия, выполненные педагогом, детьми, презентация, книги, журналы, ПК	Наблюдение, опрос, анализ
4	<b>Что из чего (материаловедение)</b>	Беседа, практическая работа, самостоятельная работа	Объяснительно-иллюстративный частично-поисковый	Изделия, выполненные педагогом, детьми, презентация, книги, журналы, ПК	Наблюдение, опрос, анализ
5	<b>Шаг за шагом (основные приемы работы)</b>	Беседа, игра, практическая работа, самостоятельная работа	Объяснительно-иллюстративный частично-поисковый	Изделия, выполненные педагогом, детьми, презентация,	Наблюдение, опрос, анализ
6	<b>Твоя мастерская</b>	Беседа, практическая работа, самостоятельная работа	Объяснительно-иллюстративный частично-поисковый, проектный	Изделия, выполненные педагогом, детьми, презентация, книги, журналы ПК	Наблюдение, опрос, анализ
7	<b>Мы играем</b>	Игра	Дидактические, развивающие игры	Дидактические, развивающие игры	Наблюдение, опрос, анализ
8	<b>Наш праздник</b>	Выставка, конкурс, праздник, экскурсия	Программированный, проблемный	Фотоаппарат, видеокамера, видео-аудиотехника	Наблюдение, опрос, анализ
9	<b>Основы безопасной жизнедеятельности</b>	Беседа, тренинг	Объяснительно-иллюстративный программируемый	Презентация ПК	Анализ, опрос,

**Список рекомендуемой литературы:**

1. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологические очерки. – М.: Просвещение, 1991.
2. Горичева В. С. Сказку делаем из глины, теста, снега, пластилина. – Ярославль: Академия развития, 1998.
3. Кискалт И. Соленое тесто. – М.: «ACT – пресс», 2001.
4. Казагранда Б. Поделки из соленого теста «АРТ - Родник» 2007.
5. Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду. Эко пластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. – М.: Издательский дом «Карапуз», 2009.
6. Поддьяков Н. Н. Доминирование процессов интеграции – закон развития детей дошкольного возраста / Н. Н. Поддьяков // Дошкольное воспитание. – 2000. – №1.
7. Хананова И. Соленое тесто. «ACT – пресс», 2006
8. Чаянова Г. Соленое тесто - ООО «Дрофа» - Плюс, 2005

## **Календарный учебный график**

**2025 - 2026 учебный год**

Комплектование групп: с 15.08- 15.09 (прием и оформление заявок на программы через сайт «Навигатор дополнительного образования»)

Начало учебного года: 01.09.2025 г.

Окончание учебного года: 31.05.2026 г.

Продолжительность учебного года: 36 недель.

Последний учебный день: 31.05.2026 г.

Продолжительность полугодий: 1-ое - 16 недель, 2-ое - 20 недель

Каникулы с 31.12.25 г- 11.01.26 г.

Учебные периоды	Количество недель
1-ое полугодие	16
2-ое полугодие	20

Праздничные дни в течение учебного года	Перенос выходных дней
04.11.2025г. «День народного единства».	03.11.2025г- нерабочий день с сохранением заработной платы в соответствии с <a href="#">Указом</a> Президента РФ от 23.04.2021 N 242
31.12.2025г. «Новогодний праздник»	
23.02.2026, «День защитника Отечества» 08.03.2026 г. «Международный женский день»	9 марта 2025г.- нерабочий день с сохранением заработной платы в соответствии с <a href="#">Указом</a> Президента РФ от 23.04.2021 N 242
01.05.2026г. «Праздник весны и труда»	
08.05.2026 г.- Предпраздничный день, в который продолжительность работы сокращается на один час 09.05.2026 г., «Праздник Победы ВОВ»	11.05 - нерабочий день с сохранением заработной платы в соответствии с <a href="#">Указом</a> Президента РФ от 23.04.2021 N 242

**Режим проведения занятий: группа А  
группа Б**

№ п\п	Число	Время занятия		Форма занятия	Кол-во часов	Название темы	Место проведения	Форма контроля
		Группа А	Группа Б					
1		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Введение. Техника безопасности на занятиях, знакомство с материалом. Лепка из солёного теста «Осеннее дерево».	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
2		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Раскрашивание работы.	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
3		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Лепка из соленого теста «Ветка рябины».	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
4		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Раскрашивание работы.	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
5		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Лепка из соленого теста «Съедобные и несъедобные грибы».	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
6		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Раскрашивание работы.	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
7		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Лепка из соленого теста «Фрукты».	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
8		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Раскрашивание работы.	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
9		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Лепка из соленого теста «Овощи».	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
10		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Раскрашивание работы.	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
11		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Лепка из соленого теста «Моя мамочка».	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
12		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Раскрашивание работы.	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ

№ п\п	Число	Время занятия		Форма занятия	Кол-во часов	Название темы	Место проведения	Форма контроля
		Группа А	Группа Б					
13		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Лепка из солёного теста «Ёлочка нарядная».	Детский сад№1, каб.№304	Наблюдение, опрос, анализ
14		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Раскрашивание работы.	Детский сад№1, каб.№304	Наблюдение, опрос, анализ
15		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Лепка из соленого теста «Ёлочные игрушки» (на фольге).	Детский сад№1, каб.№304	Наблюдение, опрос, анализ
16		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Раскрашивание работы.	Детский сад№1, каб.№304	Наблюдение, опрос, анализ
17		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Елочная гирлянда из бумаги.	Детский сад№1, каб.№304	Наблюдение, опрос, анализ
18		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Лепка из соленого теста «Узорная рукавичка».	Детский сад№1, каб.№304	Наблюдение, опрос, анализ
19		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Раскрашивание работы.	Детский сад№1, каб.№304	Наблюдение, опрос, анализ
20		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Лепка из соленого теста «Домик-мухомор».	Детский сад№1, каб.№304	Наблюдение, опрос, анализ
21		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Раскрашивание работы.	Детский сад№1, каб.№304	Наблюдение, опрос, анализ
22		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Лепка из соленого теста «Парашютист».	Детский сад№1, каб.№304	Наблюдение, опрос, анализ
23		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Раскрашивание работы.	Детский сад№1, каб.№304	Наблюдение, опрос, анализ
24		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Лепка из соленого теста «Букет для мамы».	Детский сад№1, каб.№304	Наблюдение, опрос, анализ
25		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Раскрашивание работы.	Детский сад№1, каб.№304	Наблюдение, опрос, анализ

№ п\п	Число	Время занятия		Форма занятия	Кол-во часов	Название темы	Место проведения	Форма контроля
		Группа А	Группа Б					
26		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Лепка из соленого теста «Барышня».	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
27		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Раскрашивание работы.	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
28		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Лепка из соленого теста «Веселый самовар».	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
29		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Раскрашивание работы.	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
30		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Лепка из соленого теста «Весенняя веточка».	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
31		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Раскрашивание работы.	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
32		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Лепка из соленого теста «День победы».	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
33		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Раскрашивание работы.	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
34		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Лепка из соленого теста «Яркая бабочка».	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
35		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Раскрашивание работы.	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
36		15.30-16.15	16.30-17.15	Аудиторная	2	Итоговое занятие.	Детский сад №1, каб. №304	Наблюдение, опрос, анализ
						Итого: 72 часа.		